

Согласовано  
Начальник отдела культуры,  
физической культуры,  
спорта и туризма  
администрации Липецкого  
муниципального района  
*З.А. Козлова*



Рассмотрено  
Педагогическим советом  
Протокол от 27.03.2015

Утверждено  
директор **МАОУ ДОД**  
«БДШИ»



*О.В. Никифорова*  
Приказ №36 от 01.04.2015

**ОТЧЕТ  
О РЕЗУЛЬТАТАХ САМООБСЛЕДОВАНИЯ  
МАОУ ДОД «БДШИ»  
ЗА 2014-2015 УЧЕБНЫЙ ГОД**

с. Боринское  
2015

**ОТЧЕТ**  
**О РЕЗУЛЬТАТАХ САМООБСЛЕДОВАНИЯ МАОУ МАОУ ДОД «БДШИ» ЗА 2014-2015 УЧЕБНЫЙ ГОД.**

**Раздел 1. Общие сведения**

- 1.1. Тип: образовательное учреждение дополнительного образования детей
- 1.2. Вид: детская школа искусств
- 1.3. Учредитель: администрация Липецкого муниципального района  
г. Липецк, ул. Боевой проезд, д.30
- 1.4. Организационно-правовая форма: муниципальное автономное учреждение
- 1.5. Место нахождения: 398510 Липецкая область, Липецкий район, село Боринское, ул. Советская, дом №9
- 1.6. Адрес(а) осуществления образовательной деятельности: 398510 Липецкая область, Липецкий район, село Боринское, ул. Советская, дом №9  
Липецкая обл., Липецкий р-н, с. Боринское, ул.Ленина, д.65  
Липецкая область, Липецкий р-н, с. Сырское, ул. Ленина д.7  
Липецкая область, Липецкий р-н, с. Хрущевка, ул. Титова д.79  
Липецкая область, Липецкий р-н, с. Троицкое, ул. Гагарина д.48  
Липецкая обл, Липецкий р-н, с. Частая Дубрава, ул. Московская д.13  
Липецкая область, Липецкий район, с. Кузьминские Отвержки, ул. Школьная, д.20  
Липецкая область, Липецкий район, с. Ильино, ул. Административная, д.2
- 1.7. Банковские реквизиты: ГКРКЦГУ Россия л/с 30092000110, р/сч 0701810900003000002  
БИК 044225000
- 1.8. Телефон: (4742) 76-17-39, (4742)76-11-33
- 1.9. Факс: (4742) 76-17-39
- 1.10. e-mail: b\_d\_sh\_i@mail.ru
- 1.11. Сайт: bshi.ucoz.ru
- 1.12. ФИО директора: Никифорова Оксана Владимировна
- 1.13. ФИО заместителя директора по УВР: Журавлева Елена Михайловна

**Раздел 2. Организационно-правовое обеспечение деятельности образовательного учреждения**

2.1 . ОГРН:1024800690716

Реквизиты свидетельства о внесении записи в Единый государственный реестр юридических лиц:

2.2. ИНН:4813003326

Реквизиты свидетельства о постановке на учет в налоговом органе юридического лица:

2.3. Устав (дата утверждения учредителем, дата регистрации, регистрационный номер, реквизиты изменений и дополнений к уставу): утвержден Постановлением администрации Липецкого муниципального района от 19.06.2013г. №627

2.4. Лицензия на право оказывать образовательные услуги по реализации образовательных программ по видам образования (серия и №, регистрационный номер, наименование органа, выдавшего лицензию, дата выдачи, срок действия): серия 48ЛЮ1 №0000754 №634, выдана Управлением образования и науки Липецкой области от 27.05.2014г. бессрочно

2.5. Приложение №1 к лицензии на осуществление образовательной деятельности  
Вид образования: дополнительное образование  
Подвиды: дополнительное образование детей и взрослых.

**Раздел 3. Сведения о зданиях и помещениях для ведения образовательной деятельности и ресурсном обеспечении образовательного процесса**

- 3.1. Форма владения зданиями и помещениями – оперативное управление, реквизиты соответствующих документов:
- 3.2. Общая площадь используемых зданий и помещений: 1231,8
- 3.3. Учебная площадь: 841,2
- 3.4. Учебная площадь на одного обучающегося: 2,07
- 3.5. Заключение Федеральной службы по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека на используемые здания и помещения (№, дата выдачи): 48.20.04.000.М.000622.08.13 от 01.08.2013 г.
- 3.6. Заключение Управления Государственного пожарного надзора ГУ МЧС России по Липецкой области на используемые здания и помещения (№, дата выдачи): №5 от 12.09.2013 г.
- 3.7. Оснащение учебных и специализированных помещений, используемых для реализации образовательных программ.

Таблица 2

Виды учебных помещений	Виды оборудования	% оснащенности
Кабинет Музыки №5	Письменный стол -1 Стулья – 4 Фортепиано-2 Гармонь - 2	100%
Кабинет изобразительного искусства №7	Стол письменный -1 Столы ученические - 6 Стулья-12 Мольберты -6 Гипсовые пособия, натюрмортный фонд Компьютер -1	100%
Кабинет синтезатора №8	Письменный стол -1 Стулья – 5 Синтезатор-2 Шкаф-1	100%
Кабинет теоретических дисциплин №9	Стол письменный -1 Столы ученические - 6 Стулья -12 Фортепиано -1 Телевизор -1 DVD Компьютер - 1 Учебные таблицы Шкаф для нот, пособий	100%
Кабинет музыки №10	Письменный стол -1 Стулья – 3 Фортепиано -1 Шкаф-1	100%
Кабинет музыки №12	Письменный стол -1 Стулья – 3 Фортепиано -1 Шкаф-1	100%
Кабинет Музыки №19	Письменный стол -1 Стулья – 3 Фортепиано -1	100%

	Гитары – 6 Баян -1 Аккордеон -1 Домра - 3 Шкаф-1	
Кабинет хореографии №20	Фортепиано -1 Письменный стол -1 Стулья – 3 Зеркала – 7 Станки Магнитола -1	100%
Концертный зал	Фортепиано Ударная установка Электропианино Звуковая аппаратура	
Фонотека №11	Записи на CD-носителях, грампластинки	

3.8. Наличие лицензионного программного оборудования и обеспечение доступа к Интернет-ресурсам в образовательном процессе:

Программное обеспечение Windows 8 – 3 шт.

Windows 7 – 3 шт.

3.9. Состояние библиотечного фонда.

Таблица 3

	Количество экземпляров
Библиотека	1030
Фонотека	300
Методические разработки	60
Справочная литература	100

3.10. Самооценка ресурсного обеспечения образовательных программ.

Оснащение учебных помещений, используемых для реализации образовательных программ, наличие лицензионного программного оборудования и обеспечение доступа к Интернет-ресурсам, состояние библиотечного, музыкального нотного фонда позволяет сделать вывод о достаточном ресурсном обеспечении образовательных программ.

#### **Раздел 4. Педагогический состав и контингент обучающихся образовательного учреждения. Структура управления образовательным учреждением**

4.1. Сведения о педагогических работниках.

##### *Характеристика кадрового состава Статистика по возрасту*

Сроки	Всего преподавателей, в т.ч. руководителей	до 30 лет	от 31 до 40 лет	от 41 до 50 лет	от 51 до 55 лет	от 56 до 60 лет	от 61 и старше	Средний возраст
на 31.05.2013	Преподавателей: всего 28, в том числе 2 руководителя,	3	6	5	10	1	3	47

	внешних совместителей - 6, внутренних- 2, основных 20.							
на 31.05.2014	Преподавателей: всего 26, в том числе 2 руководителя, внешних совместителей - 4, внутренних- 2, основных 20.	2	5	5	9	2	3	48
на 30.03.2015	Преподавателей: всего 26, в том числе 2 руководителя, внешних совместителей - 3, внутренних- 2, основных 21.	2	3	5	11	2	3	49

#### Статистика по педагогическому стажу работы(чел.)

Учебный год	Всего специалистов	Стаж работы до 5 лет	Стаж работы от 5 до 10 лет	Стаж работы от 10 лет и выше
2012-2013 уч. год	28	3	3	22
2013-2014 уч. год	26	3	3	20
2014-2015 уч. год	26	3	1	22

#### Квалификационная категория

Квалификационная категория	2012-2013уч.год		2013-2014 уч. год		2014-2015 уч. год	
	человек	% от общего количества педагогов	человек	% от общего количества педагогов	человек	% от общего количества педагогов
- высшая квалификационная категория	9	32,1	8	30,8	9	30,8
- первая квалификационная категория	6	21,4	7	26,9	7	26,9
- вторая квалификационная категория	6	21,4	5	19,2	3	19,2

- по образованию	7	25	6	23,1	7	23,1
------------------	---	----	---	------	---	------

### Статистика по уровню образования (человек)

Учебный год	Всего специалистов	Среднее профессиональное	Неполное высшее профессиональное	Высшее профессиональное
2012-2013	28	15	4	13
2013-2014	26	11	-	15
2014-2015	26	11	-	15

Работа преподавателей и руководства ДШИ отмечена государственными, отраслевыми, региональными, муниципальными наградами:

А.И. Корольков - Заслуженный работник культуры РФ

Е.М. Журавлева - Почетная грамота Министерства культуры РФ

Г.Л. Дебельская - Ветеран труда

Почетная грамота начальника управления культуры и искусства Липецкой области

Корольков А.И.	Преподаватель
Никифорова О.В.	Директор
Гайнуллина Л.В.	Преподаватель
Васильева Э.Н.	Преподаватель
Дрепина Г.А.	Преподаватель
Кокорев М.В.	Преподаватель

Почетная грамота Липецкого муниципального района

Корольков А.И.	Преподаватель
Кошеляева О.М.	Преподаватель
Васильева Э.Н.	Преподаватель
Дрепина Г.А.	Преподаватель
Кокорев М.В.	Преподаватель
Татарина М.П.	Преподаватель
Лизогубова И.А.	Преподаватель
Никифорова О.В.	Преподаватель
Алехина Е.Б.	Преподаватель

#### 4.2 Самооценка педагогического потенциала образовательного учреждения

Школа обладает необходимым и достаточным педагогическим потенциалом для осуществления образовательного процесса.

Все преподаватели имеют среднее специальное и более 50% педагогов высшее образование. Наличие опытных преподавателей (85%) со стажем работы от 10 и больше лет, 58% с высшей и первой категорией, позволяет обеспечить качественное содержание образовательного процесса и работать, используя современные образовательные технологии.

В педагогическом коллективе создан и поддерживается на протяжении ряда лет благоприятный психологический климат и достаточно комфортные условия для организации обучения и воспитания детей. Цели, которые стоят перед преподавателями, направлены на создание необходимых условий для обеспечения доступности и высокого качества дополнительного образования детей. Задачи успешно решаются благодаря

высокому профессионализму, творчеству, высокой исполнительской дисциплине, ответственности педагогов, а также использованию педагогами методов, форм обучения, активизирующих познавательный интерес детей к изучаемым предметам. Педагоги имеют свой стиль, методы и формы работы, обеспечивающие результативные показатели. Коллектив школы стабильный, имеющий богатый опыт работы, творческий и работоспособный, способный решать поставленные задачи.

Преподаватели работают над повышением профессионального мастерства, принимают участие в работе методических отделений школы, посещают областные методические секции, семинары, конференции.

В 2014 году преподаватель Васильева Э.Н. выступила на VI международной конференции «Инновационные подходы в современном художественном образовании» на тему «Психолого-педагогическая подготовка ученика к концертному выступлению» и приняла участие в Международной заочной научно-практической конференции «Актуальные проблемы науки и образования: прошлое, настоящее, будущее».

Особое внимание в школе уделяется повышению профессионального уровня педагогов. В 2014 году 14 преподавателей прошли обучение в ОБОУ ДПО «Учебно-методический центр по образованию и повышению квалификации специалистов культуры и искусства» Липецкой области в объеме 72 учебных часов; директор и заместитель директора по УВР прошли обучение в АНО ДПО «Институт современного образования» по программе профессиональной переподготовки «Менеджмент организации (в сфере образования)».

Закрепилась устойчивая тенденция творческой самореализации преподавателей.

***Сведения об участии преподавателей МАОУ ДОД «БДШИ» Липецкого района, Липецкой области в конкурсах, выставках, концертах различного уровня в 2014 -2015 годах.***

**2014год**

- 08.06.2014г преподаватель А.И. Корольков выступил на межрегиональном фестивале «Поет гармонь над Битюгом». Награжден Дипломом за сохранение и пропаганду традиционного народного творчества.

- Областной фестиваль православной музыки и поэзии «Святые родники» в рамках Дней славянской письменности и культуры. (12.06.2014г. г. Задонск) Выступление вокального ансамбля «Рондо» под руководством О.В. Никифоровой. Коллектив награжден Дипломом.

-XXX открытый городской фестиваль-конкурс «Играй, гармонь Елецкая!» им. А.И.Матюхина (07.09.2014, г. Елец). Корольков Анатолий Иванович награжден Дипломом за участие, Благодарственным письмом.

- IV областной конкурс-фестиваль академических хоров и ансамблей «Поющая провинция» (Декабрь 2014г, с. Становое). Вокальный квартет «Рондо» под руководством О.В. Никифоровой награжден Дипломом.

- Областной конкурс исполнителей эстрадной песни (21.12. 2014, с.Тербуны). Вокальный квартет «Рондо» под руководством О.В. Никифоровой награжден Дипломом Лауреата I степени.

**2015г**

- 18.01.2015г - творческий вечер преподавателя М.В. Кокорева в областной научной библиотеке г. Липецка. Исполнение произведений собственного сочинения.

04.02.2015 – март 2015г – выставка работ преподавателя Е.Б. Алехиной и ее учеников «Вязанная сказка» в областном краеведческом музее.

#### 4.3 Контингент обучающихся образовательного учреждения (за последние 3 года ).

Учебный год	Количество человек всего	Хозрасчетные группы
2012-2013	405	27
2013-2014	405	65
2014-2015	405	65

#### Сохранность контингента учащихся.

Всего учащихся	2012-2013		2013-2014		2014-2015	
	Кол-во	%	Кол-во	%	Кол-во	%
Всего на начало учебного года	405	100%	405	100%	405	100%
Всего на конец учебного года	405	100%	405	100%	На 30.03.2015 405	100%

#### Характеристика контингента учащихся (бюджетные отделения)

№	Специальность	2012-2013 конец уч.г	2013-2014 конец уч.г.	На 30.03.2015 2014-2015 уч. года
1.	Фортепиано	128	126	128
2.	Синтезатор	21	22	22
3.	Скрипка	2	2	3
4.	Баян	9	9	8
5	Аkkордеон	-	-	2
6.	Гармонь	2	1	2
7.	Гитара	47	50	50
8.	Домра	7	7	8
9.	Балалайка	5	3	1
10.	Электрогитара	7	7	3
11.	Ударная установка	1	-	-
12.	Труба	4	-	-
14.	Сольное пение	21	20	22
15.	Фольклор	26	26	22
16.	ИЗО	59	51	57
17.	ДПИ	11	10	20

18.	Театральное искусство	7	21	15
19.	Хореография	48	50	43
20.	Всего	405	405	405

**Перечень дополнительных образовательных программ, реализуемых МАОУ ДОД БДШИ в 2014-2015 учебном году**

Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа (на основе ФГТ) в области искусств на 30.03.2015г

№ п/п	Наименование программы	Специальность	Количество учащихся
			1-й год обучения
1	Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области искусств	«Фортепиано» 8 лет	4
<b>Итого по годам обучения</b>			<b>4</b>
<b>Всего по школе</b>			<b>4</b>

Реализация дополнительных программ художественно-эстетической направленности на 30.03. 2015 года:

№ п/п	Наименование программы.	Специальность	Срок обучения	Количество учащихся по годам обучения							в т.ч. в выпускных
				1-й год обучения	2-й год обучения	3-й год обучения	4-й год	5-й год	6-й год	7-й год	
1	Дополнительная образовательная программа художественно-эстетической направленности	«Фортепиано»	7	-	17	12	10	16	14	8	8
2	Дополнительная образовательная программа художественно-эстетической направленности	«Синтезатор»	7	-	3	5	2	1	1	1	1
3	Дополнительная образовательная программа художественно-	«Баян»	7	-	-	-	1	-	-	-	-

	эстетической направленности										
4	Дополнительная образовательная программа художественно-эстетической направленности	«Гитара»	7	-	6	2	2	-	-	3	3
5	Дополнительная образовательная программа художественно-эстетической направленности	«Домра»	7	-	1	1	1	-	-	-	-
6	Дополнительная образовательная программа художественно-эстетической направленности	«Балалайка»	7	-	1	-	-	-	-	-	-
7	Дополнительная образовательная программа художественно-эстетической направленности	«Сольное пение»	7	-	2	5	-	6	1	2	2
8	Дополнительная образовательная программа художественно-эстетической направленности	«Изобразительное искусство»	7	-	-	-	15	-	-	1	1
9	Дополнительная образовательная программа художественно-эстетической направленности	«Хореографическое искусство»	7	-	5	3	4	3	-	8	8
10	Дополнительная образовательная программа художественно-эстетической направленности	«Фортепиано»	5	-	9	3	2	1	-	-	1
11	Дополнительная образовательная программа	«Синтезатор»	5	-	1	1	-	1	-	-	1

	программа художественно-эстетической направленности										
12	Дополнительная образовательная программа художественно-эстетической направленности	«Скрипка»»	5	-	-	1	-	-	-	-	-
13	Дополнительная образовательная программа художественно-эстетической направленности	«Баян»	5	-	3	4	-	-	-	-	-
14	Дополнительная образовательная программа художественно-эстетической направленности	«Гитара»	5	-	13	9	3	4	-	-	4
15	Дополнительная образовательная программа художественно-эстетической направленности	«Домра»	5	-	2	-	1	-	-	-	-
16	Дополнительная образовательная программа художественно-эстетической направленности	«Сольное пение»	5	-	1	1	-	-	-	-	-
17	Дополнительная образовательная программа художественно-эстетической направленности	«Фольклорное искусство»»	5	-	-	13	-	9	-	-	9
18	Дополнительная образовательная программа художественно-эстетической направленности	«Театральное искусство»	5	-	6	-	-	-	-	-	-

19	Дополнительная образовательная программа художественно-эстетической направленности	«Хореографическое искусство»	5	-	8	1	-	-	-	-	-
20	Дополнительная образовательная программа художественно-эстетической направленности	«Изобразительное искусство»	4	-	4	8	10	-	-	-	10
21	Дополнительная образовательная программа художественно-эстетической направленности	«Электрогитара»	4	-	1	1	1	-	-	-	1
22	Дополнительная образовательная программа художественно-эстетической направленности	«Театральное искусство»	3	-	-	5	-	-	-	-	5
<b>Итого по годам обучения</b>				-	<b>83</b>	<b>75</b>	<b>52</b>	<b>41</b>	<b>16</b>	<b>23</b>	<b>54</b>

#### Дополнительные общеразвивающие программы на 30.03.2015г

№ п/п	Наименование программы	Специальность	Срок обучения	Количество учащихся по годам обучения
				1-й год обучения
1	Дополнительная общеразвивающая программа в области искусств	«Фортепиано»	5 лет	32
2	Дополнительная общеразвивающая программа в области искусств	«Синтезатор»	5 лет	6
3	Дополнительная общеразвивающая программа в области искусств	«Скрипка»	5 лет	2
4	Дополнительная общеразвивающая программа в области искусств	«Аккордеон»	5 лет	2
5	Дополнительная общеразвивающая программа в области искусств	«Гармонь»	5 лет	1

6	Дополнительная общеразвивающая программа в области искусств	«Гармонь»	4 года	1
7	Дополнительная общеразвивающая программа в области искусств	«Гитара»	5 лет	8
8	Дополнительная общеразвивающая программа в области искусств	«Домра»	5 лет	2
9	Дополнительная общеразвивающая программа в области искусств	«Сольное пение»	5 лет	4
10	Дополнительная общеразвивающая программа в области искусств	«Театральное искусство»	5 лет	4
11	Дополнительная общеразвивающая программа в области искусств	«Хореографическое искусство»	5 лет	11
12	Дополнительная общеразвивающая программа в области искусств	«Изобразительное искусство»	4 года	18
13	Дополнительная общеразвивающая программа в области искусств	«Декоративно-прикладное искусство»	4 года	20
<b>Итого по годам обучения</b>				<b>111</b>
<b>Всего по школе</b>				<b>111</b>

#### 4.4 Социальный статус обучающихся и их семей

№ п/п	Социальный статус	Учебный год		
		2012-2013	2013-2014	2014-2015
1	Количество детей из многодетных семей	30	39	40
2	детей- сирот	19	19	15
3	детей-инвалидов	2	3	3

#### 4.5 Структура управления образовательным учреждением (организационно-управленческие взаимосвязи; сведения об администраторах (стаж, управленческая категория, награды, достижения); органы самоуправления, их функции и полномочия; структура методической работы).

Администрация МАОУ ДОД «БДШИ»

О.В. Никифорова, директор школы, имеет высшую квалификационную категорию, награждена Почетной грамотой начальника Управления культуры Липецкой области, Почетной грамотой Липецкого муниципального района, педагогический стаж работы 16 лет, стаж работы в должности директора 4 года.

Е.М. Журавлева, заместитель директора по УВР, награждена Почетной грамотой Министерства культуры РФ, педагогический стаж работы 28 лет, стаж работы в должности заместителя 3 года.

Управление школой осуществляется в соответствии с законодательством РФ, Уставом школы.

Органом управления МАОУ ДОД «БДШИ» является:

- Учредитель Учреждения;
- Наблюдательный совет;
- Совет Школы

- Руководитель учреждения – Директор;  
Органами самоуправления Учреждением являются:

- Общее собрание трудового коллектива;
- Педагогический совет;
- Методический совет;
- Родительское собрание;
- Собрание учащихся.

К исключительной компетенции ОСТК относится:

- 1) обсуждение и принятие Устава Учреждения, изменений и дополнений к нему;
- 2) обсуждение информации директора о перспективах развития Учреждения;
- 3) обсуждение и принятие Правил внутреннего трудового распорядка по представлению директора Учреждения;
- 4) принятие Коллективного договора;
- 5) рассмотрение кандидатур работников Учреждения к награждению;
- 6) заслушивание отчёта директора Учреждения о выполнении Коллективного договора;
- 7) определение численности и срока полномочий комиссии по трудовым спорам, избрание её членов.

Общее собрание трудового коллектива может рассмотреть и другие вопросы жизнедеятельности Учреждения или передавать данные полномочия другим органам управления Учреждением.

Состав и порядок работы ОСТК (далее Собрание):

Собрание созывается не реже двух раз в год и правомочно при наличии на нем более половины сотрудников Учреждения.

Внеочередной созыв Собрания может произойти по требованию директора Учреждения или по заявлению 1/3 членов ОСТК, поданному в письменном виде.

Решения Собрания принимаются простым большинством голосов присутствующих на Собрании его членов.

Собрание ведет председатель, избираемый из числа участников. На Собрании избирается также секретарь, который ведет всю документацию и сдает ее в архив в установленном порядке.

Решения Собрания, принятые в пределах его полномочий и в соответствии с действующим законодательством, после утверждения его директором Учреждения являются обязательными для исполнения всеми участниками образовательного процесса.

Педагогический совет Учреждения осуществляет следующие функции:

- 1) принимает образовательную программу (программы) Учреждения, учебные планы;
  - 2) принимает рабочие программы учебных дисциплин, годовые календарные учебные графики;
  - 3) рассматривает мероприятия по организации и совершенствованию методического обеспечения образовательного процесса;
  - 4) заслушивает информацию и отчеты заведующих отделениями и педагогических работников учреждения, доклады представителей организаций и учреждений, взаимодействующих с учреждением по вопросам образования и воспитания подрастающего поколения, в том числе сообщения о проверке соблюдения санитарно-гигиенического режима образовательного учреждения, об охране труда, здоровья и жизни учащихся и другие вопросы образовательной деятельности Учреждения;
  - 5) принимает решение о проведении промежуточной аттестации по результатам учебного года, о допуске учащихся к итоговой аттестации, переводе учащихся в следующий класс, выдаче соответствующих документов об образовании, о награждении учащихся за успехи в обучении;
  - 6) принимает годовой план приема и выпуска учащихся, определяет порядок и сроки проведения приемных прослушиваний;
  - 7) принимает решения о переводе учащихся внутри Учреждения;
  - 8) рассмотрение вопросов организации платных услуг в Учреждении.
- Организация деятельности и состав Педагогического совета.

Педагогический совет является постоянно действующим органом управления образовательного учреждения для рассмотрения основных вопросов образовательного процесса.

В состав Педагогического совета входят: директор образовательного учреждения (как правило, председатель), его заместитель, преподаватели.

Педагогический совет избирает из своего состава секретаря совета.

Педагогический совет работает по плану, являющемуся составной частью плана работы Учреждения.

Заседания Педагогического совета созываются один раз в квартал, в соответствии с планом работы Учреждения.

Решения Педагогического совета принимаются большинством голосов при наличии на заседании не менее двух третей его членов. При равном количестве голосов решающим является голос председателя Педагогического совета.

Организацию выполнения решений Педагогического совета осуществляет руководитель Учреждения и ответственные лица, указанные в решении. Результаты этой работы сообщаются членам Педагогического совета на последующих его заседаниях.

Руководитель Учреждения в случае несогласия с решением Педагогического совета приостанавливает выполнение решения, извещает об этом Учредителя Учреждения, который в трехдневный срок при участии заинтересованных сторон рассматривает данное заявление, знакомится с мотивированным мнением большинства членов Педагогического совета и выносит окончательное решение по спорному вопросу.

Решения Педагогического совета, принятые в пределах их полномочий и в соответствии с действующим законодательством, утвержденные приказом директора Учреждения, являются обязательными для исполнения.

В Учреждении ведется методическая работа, направленная на совершенствование образовательного процесса, программ, форм и методов деятельности объединений, мастерства педагогических работников. С этой целью в Учреждении создается Методический совет. Порядок его работы определяется Уставом Учреждения.

Основные функции Методического совета Учреждения:

- научно-методическое обоснование основных направлений деятельности Учреждения;
- оказание методической помощи преподавателям Учреждения в реализации образовательных программ, организации воспитательной работы;

Организация деятельности и состав Методического совета.

Методический совет создается, реорганизуется и ликвидируется приказом директора Учреждения по представлению заместителя директора, курирующего методическую работу.

В состав Методического совета входят заведующие отделениями и преподаватели, имеющие высшую и (или) первую квалификационную категорию.

В целях координации учебно-воспитательного процесса в школе работают 4 методических объединения преподавателей.

1 – отделение фортепиано (фортепиано, синтезатор, концертмейстеры-пианисты)

2 – отделение музыкальных инструментов (баян, аккордеон, гармонь, гитара, домра, балалайка, фольклор)

3 – художественно-хореографическое отделение (изобразительное искусство, декоративно-прикладное искусство, хореографическое искусство)

4 – вокально-теоретическое отделение (теоретические дисциплины, сольное пение, хор).

Заведующие отделениями школы по согласованию с заместителем директора по учебно-воспитательной работе:

- организуют проведение промежуточной и итоговой аттестации учащихся;
- проводят ежемесячно методические заседания преподавателей;
- организуют участие преподавателей в работе районных и областных методических объединений;

- организуют участие преподавателей в работе районных и областных методических объединений;
- организуют конкурсы, тематические общешкольные концерты;
- организуют отчетные, сольные концерты учащихся для родителей;
- оказывают методическую помощь преподавателям.
- участвуют в организации работы по повышению квалификации преподавателей вверенных им подразделений
- ведут документацию, отчитываются о работе отделений на заседаниях Педагогического совета.

На методических заседаниях преподаватели показывают открытые уроки, выступают с методическими сообщениями, докладами, разработками.

Результатом методической работы на отделениях школы, систематизации произведений музыкального, художественного, хореографического, театрального искусства, учебно-методической литературы стало создание авторских и модифицированных рабочих общеобразовательных программ музыкальной, художественно-эстетической направленности.

Методический совет подчиняется непосредственно заместителю директора по учебной работе.

Возглавляет Методический совет председатель, назначаемый директором Учреждения из числа наиболее опытных преподавателей по согласованию с членами Методического совета.

Работа Методического совета проводится в соответствии с планом работы Учреждения на текущий учебный год. Заседания Методического совета проводятся не реже одного раза в четверть.

По каждому из обсуждаемых вопросов принимаются рекомендации, которые записываются в журнале протоколов. Рекомендации подписываются председателем Методического совета.

На заседания Методического совета могут быть приглашены и другие представители педагогического коллектива, если затрагиваются их интересы.

Контроль за деятельностью Методического совета осуществляется директором Учреждения, его заместителем по учебной работе в соответствии с планом методической работы Учреждения и внутришкольного контроля.

Совет Школы.

Совет школы возглавляет директор Школы. Срок полномочий Совета Школы неограничен. В состав Совета Школы входят: директор Школы, заместители директора Школы, заведующие отделениями. Решения Совета Школы являются обязательными для всех работников Школы.

Компетенция Совета Школы:

- оперативное управление образовательным процессом.

Совет Школы работает по разработанным и принятым им регламенту работы и плану, которые утверждаются приказом директора Школы.

Совет Школы правомочен выносить решения при наличии на заседании не менее половины своего состава. Решения принимаются простым большинством голосов. Заседания Совета Школы проводятся по мере необходимости.»

Основные функции Родительского собрания:

- взаимодействие с общественными организациями по вопросу пропаганды школьных традиций;
- взаимодействие с педагогическим коллективом Учреждения по вопросам профилактики правонарушений, пропусков занятий, успеваемости и т.п.;
- взаимодействие с другими органами управления Учреждением по вопросам проведения общешкольных мероприятий и другим вопросам, относящимся к компетенции Родительского собрания.

Организация деятельности и состав Родительского собрания.

Высшим органом управления родителей в Учреждении является Родительское собрание. В работе Родительского собрания имеют право участвовать родители (законные представители) всех обучающихся в Учреждении, а также иные лица, приглашенные членами Родительского собрания.

Родительское собрание работает по плану, который согласуется с руководителем Учреждения. Родительские собрания проводятся не реже двух раз в год. Решения принимаются простым большинством голосов. На Родительском собрании избирается секретарь, который ведет протокол собрания. Протоколы хранятся в Учреждении в соответствии с номенклатурой дел.

Родительское собрание руководствуется Конституцией РФ, действующим законодательством, Уставом Учреждения.

Решения Родительского собрания являются рекомендательными. Обязательными для исполнения являются только те решения, в целях которых издается приказ по Учреждению.

Основные функции Собрания учащихся:

- участие в работе по совершенствованию учебно-воспитательного процесса, организации внеурочной и внеклассной работы;
- взаимодействие с другими органами управления Учреждения по вопросам проведения общешкольных мероприятий и другим вопросам, относящимся к компетенции Собрания учащихся.

Организация деятельности и состав Собрания учащихся.

Высшим органом самоуправления учащихся в Учреждении является Собрание учащихся. В работе Собрания имеют право участвовать все обучающиеся Учреждения, а также иные лица, приглашенные участниками Собрания.

Собрание работает по плану, который согласуется с руководителем Учреждения. Собрания проводятся не реже двух раз в год. Решения принимаются простым большинством голосов.

Решения Общего собрания трудового коллектива, Педагогического совета, принятые в пределах их полномочий и в соответствии с действующим законодательством, обязательны для администрации и всех членов коллектива Учреждения.

Решения Общего собрания трудового коллектива, Педагогического совета, принятые в пределах их полномочий, реализуются, как правило, на основании приказов директора Учреждения (за исключением тех случаев, когда действующим законодательством установлен иной порядок введения в действие вышеупомянутых решений).

Решения Общего собрания трудового коллектива, Педагогического совета, принятые с нарушением действующего законодательства, Устава Учреждения, иных локальных актов Учреждения, не имеют юридической силы и не обязательны для исполнения.

## **Раздел 5. Образовательная деятельность**

### **5.1 Организация учебного процесса**

Организация образовательного процесса регламентируется годовым учебным планом, годовым календарным учебным графиком. Объем нагрузки учащихся, требования к уровню подготовки разработаны в соответствии с рабочими учебными планами и типовыми рекомендациями для ДШИ.

Учебный год начинается 1 сентября и заканчивается 31 мая.

Продолжительность учебного года составляет 39 недель, в выпускном классе – 40 недель.

Продолжительность урока от 35 минут с перерывами между уроками 5 минут.

Обучение ведется на русском языке.

Форма обучения – очная.

Занятия в БДШИ проводятся в режиме шестидневной рабочей недели, в 2 смены в свободное от общеобразовательной школы время.

Начало первой смены с 8.00; окончание второй 20.00.

Обучение учащихся осуществляется по расписанию, утвержденному директором.

Общеобразовательный процесс в 2014-2015 учебном году осуществляется по следующим специальностям: музыкальный инструмент (фортепиано, синтезатор, скрипка, баян, аккордеон, гармонь, гитара, домра, балалайка, электрогитара); сольное пение; фольклорное искусство; изобразительное искусство; декоративно-прикладное искусство; театральное искусство; хореографическое искусство.

Срок обучения 3, 4, 5 или 7 лет в зависимости от выбранной образовательной программы, возраста поступающего.

Основными формами образовательного процесса являются:

- индивидуальные и групповые занятия с преподавателем;
- контрольные уроки, зачеты, академические, переводные экзамены, просмотры, прослушивания, выставки, конкурсы, фестивали др.;
- культурно-просветительские мероприятия, выставки, лекции, организуемые учреждением в городе и области.

Индивидуальные занятия предусмотрены только на музыкальном отделении по дисциплине музыкальный инструмент, сольное пение.

На хореографическом, театральном и художественном отделениях проводятся только групповые занятия.

Наполняемость групп соответствуют требованиям учебного плана.

Учащиеся, окончившие Учреждение и успешно сдавшие выпускные экзамены, получают свидетельство об окончании Учреждения установленного образца на основании решения Педагогического Совета Школы и приказа директора Учреждения.

#### **Оценка качества подготовки**

Оценка качества подготовки обучающихся проводится на основании «Положения о текущем контроле, формах и порядке промежуточной и итоговой аттестации учащихся», «Положения о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся по общеразвивающим программам в области искусств», «Положения о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся по дополнительным предпрофессиональным общеразвивающим программам в области искусства».

Текущий контроль успеваемости обучающихся направлен на поддержание учебной дисциплины, на выявление отношения обучающегося к изучаемому предмету, на организацию регулярных домашних заданий, на повышение уровня освоения текущего учебного материала; имеет воспитательные цели и учитывает индивидуальные психологические особенности обучающихся.

Под текущим контролем понимаются различные виды проверочных работ - как письменных, так и устных, - которые проводятся непосредственно на уроках и имеют целью оценить ход и качество работы учащегося по достижению планируемых результатов.

Текущий контроль осуществляется согласно утвержденного расписания и предполагает использование качественной системы оценивания. Каждый 2-3 урок в дневник и журнал учета успеваемости выставляется дифференцированная оценка, допускается использование «+» или «-». На основании результатов текущего контроля выводятся четвертные, полугодовые и годовые оценки.

В БДШИ.

Согласно учебно-воспитательному плану ежегодно проводятся промежуточные и выпускные экзамены в форме академических концертов по всем предметам, согласно разработанным и утвержденным положениям, которые регулируют весь учебно-образовательный процесс в ДШИ.

*Периодичность промежуточной аттестации по дополнительным образовательным программам художественно-эстетической направленности.*

В конце 1-й четверти:

Музыкальное отделение - контрольный урок (или технический зачет)

В конце 1 полугодия:

Музыкальное отделение - академический экзамен.

Художественное отделение - просмотры работ

Театральное отделение - театральная постановка, экзамен

Хореографическое отделение - экзамен

В конце III четверти

Музыкальное отделение - контрольный урок (или технический зачет).

В конце IV четверти

На всех отделениях - переводной экзамен, выпускной экзамен.

*Периодичность промежуточной аттестации по дополнительным общеразвивающим образовательным программам в области искусства*

В конце 1 четверти:

Музыкальное отделение – контрольный урок.

В конце 1 полугодия:

Музыкальное отделение - академический концерт.

Художественное отделение – просмотр творческих работ, выставок.

Театральное отделение – просмотр сценических работ.

Хореографическое отделение - просмотр выученных упражнений, выученных элементов обязательных танцев.

В конце 3 четверти

Музыкальное отделение – концерт.

В конце 4 четверти.

Музыкальное отделение – переводной зачет.

Художественное отделение – просмотр творческих работ, выставок.

Театральное отделение – просмотр театральных проектов, постановок и др.

Хореографическое отделение-переводной зачет или просмотр концертных номеров.

*Периодичность промежуточной аттестации по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области искусства «Фортепиано»  
I класс*

В конце 1-го полугодия:

Специальность и чтение с листа - контрольный урок

В конце 2-го полугодия:

Специальность и чтение с листа - экзамен.

Сольфеджио – контрольный урок.

**Качество образования**

Успеваемость качества знаний учащихся в 2012-2013 учебном году

№	Фамилия преподавателя	Специальность	Количество учащихся	Обучающихся отлично	Обучающихся хорошо	Обучающихся удовлетворительно	Качество знаний %
1	Алехина Е.Б.	синтезатор	21	9	8	4	81%
2	Андреева Л.Ю.	фортепиано	20	3	15	2	90%
3	Васильева Э.Н.	фортепиано	20	10	4	3	70%
4	Гайнуллина Л.В.	фортепиано	17	5	12	-	100%

5	Дебельская Г.Л.	фортепиано	16	7	8	1	94%
6	Иванова С.А.	фортепиано	6	2	4	-	100%
7	Кузнецова М.И.	фортепиано	11	4	7	-	100%
8	Татарина М.П.	фортепиано	14	4	7	3	79%
9	Третьякова С.В.	фортепиано	17	4	13	-	100%
10	Лизогубова И.А.	фортепиано вокал	20	8	9	3	85%
11	Никифорова О.В.	вокал	8	5	3	-	100%
12	Филонова Н.В.	фольклор	26	24	2	-	100%
13	Борисов Н.В.	баян	8	3	2	2	63%
14	Завьялов С.В.	баян гитара	16	5	6	5	69%
15	Кокорев М.В.	эл. гитара Гитара Скрипка	21	8	13	-	100%
16	Кошеляева О.М.	гитара	21	12	8	1	95
17	Журавлева Е.М.	домра балалайка	13	-	13	-	100%
18	Корольков А.И.	гармонь	2	-	2	-	100%
19	Дрепина Г.А.	изо	41	39	2	-	100%
20	Емельянова С.В.	изо	18	9	6	3	83%
21	Мухортова Ю.В.	ДПИ	11	9	2	-	100%
22	Петрова Е.И.	хореография	47	24	23	-	100%
23	Сибирцева А.В.	Театральное искусство	7	5	2	-	100%
24	Сорокин Ю.И.	труба	4	-	1	3	25%
	Всего		405	199	172	30	91,6 %

Успеваемость качества знаний учащихся в 2013-2014 учебном году

№	Фамилия преподавателя	Специальность	Количество учащихся	Обучающихся отлично	Обучающихся хорошо	Обучающихся удовлетворительно	Качество знаний %
1	Алехина Е.Б.	синтезатор	22	10	6	6	73%
2	Андреева Л.Ю.	фортепиано	20	7	10	3	85%
3	Васильева Э.Н.	фортепиано	19	9	4	4	68%
4	Гайнуллина Л.В.	фортепиано	13	5	6	2	84%
5	Дебельская Г.Л.	фортепиано	16	7	9	-	100%
6	Иванова С.А.	фортепиано	4	-	4	-	100%
7	Кузнецова М.И.	фортепиано	14	4	10	-	100%
8	Татарина М.П.	фортепиано	12	3	8	1	92%
9	Третьякова С.В.	фортепиано	19	12	7	-	100%
10	Лизогубова И.А.	фортепиано вокал	9 13	5 10	3 3	1 -	89% 100%

11	Никифорова О.В	вокал	7	4	2	1	85%
12	Филонова Н.В.	фольклор	26	1	21	-	85%
13	Борисов Н.В.	баян	8	3	5	-	100%
14	Завьялов С.В.	баян гитара	1 15	- 4	1 8	- 3	100% 80%
15	Кокорев М.В.	эл. гитара Гитара Скрипка	7 13 2	5 9 2	2 4 -	- - -	100% 100% 100%
16	Кошеляева О.М.	гитара	22	9	11	2	91%
17	Журавлева Е.М.	домра балалайка	7 3	- -	7 3	- -	100%
18	Корольков А.И.	гармонь	1	1	-	-	100%
19	Дрепина Г.А.	изо	40	33	6	1	97%
20	Емельянова С.В.	изо	11	7	2	2	82%
21	Баловнева О.А.	ДПИ	10	-	10	-	100%
22	Петрова Е.И.	хореография	50	33	13	1	92%
23	Сибирцева А.В.	Театральное искусство	21	6	11	4	81%
	Всего		405	189	176	31	90%

Успеваемость качества знаний учащихся в 2014-2015 учебном году на 30.03.2015г

№	Фамилия преподавателя	Специальность	Количество учащихся	Обучающихся отлично	Обучающихся хорошо	Обучающихся удовлетворительно	Качество знаний %
1	Алехина Е.Б.	синтезатор	22	11	8	3	87
2	Васильева Э.Н.	фортепиано	21	11	8	2	89
3	Гайнулина Л.В.	фортепиано	12	6	5	1	88
4	Дебельская Г.Л.	фортепиано	19	7	11	1	82
5	Кузнецова М.И.	фортепиано	17	7	8	2	86
6	Лизогубова И.А.	фортепиано	9	5	2	2	87
7	Татарина М.П	фортепиано	15	2	8	5	76
8	Нахаева Т.Р.	фортепиано	6	1	4	1	80
9	Третьякова С.В.	фортепиано	29	13	9	7	84
10	Лизогубова И.А	Сольное пение	13	9	3	1	92
11	Никифорова О.В	Сольное пение	9	5	4	-	91
12	Филонова Н.В.	фольклор	22	2	20	-	81
13	Борисов Н.В.	баян	7	-	7	-	80
14	Завьялов С.В.	Баян аккордеон гитара	17	1	13	3	78
15	Кокорев М.В.	эл. гитара Гитара Скрипка	22	9	7	6	83

16	Кошеляева О.М.	гитара	19	6	10	3	83
17	Корольков А.И.	Гармонь аккордеон	3	2	1	-	93
18	Журавлева Е.М.	домра балалайка	9	-	9	-	80
19	Волкова О.В.	ИЗО	16	16	-	-	100
20	Дрепина Г.А.	ИЗО	32	24	8	-	95
21	Емельянова С.В.	ИЗО	8	2	6	-	85
22	Баловнева О.А.	ДПИ	20	20	-	-	100
23	Петрова Е.И.	хореография	43	21	19	3	88
	Подгородецкая Л.И.	Театральное искусство	15	12	3	-	96
	Всего		405	192	173	40	87

**Данные о сохранности контингента и профессиональном определении выпускников  
(за последние 5 лет)**

Учебный год	Сведения о выпускниках		
	Количество выпускников, прошедших полный курс обучения (получивших свидетельства), чел.	Окончили на отлично	Количество поступивших на профильные специальности учреждений среднего и высшего профессионального образования, чел. (%)
2012-2013	34	40%	2,9%
2013-2014	29	28%	3,3%
2014-2015	54	-	-
Итого	117	34%	3,1%

**5.2 Содержание реализуемых образовательных программ.**

Аннотация дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области искусств «Фортепиано» 8 лет

Программы	Предмет	Срок реализации	Цели реализуемых программ
Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области искусств «Фортепиано» 8 лет	Специальность и чтение с листа	8 лет	Обеспечение развития музыкально-творческих способностей учащегося на основе приобретенных им знаний, умений и навыков в области фортепианного исполнительства;

			Выявление одаренных детей в области музыкального исполнительства на фортепиано и подготовки их к дальнейшему поступлению в образовательные учреждения, реализующие образовательные программы среднего профессионального образования.
	Ансамбль	5 лет	Овладение комплексом практических умений и навыков в области коллективного творчества - ансамблевого исполнительства, развитие музыкальных способностей, музыкального вкуса, творческой активности.
	Хор	8 лет	Развитие музыкально-творческих способностей учащегося на основе приобретенных им знаний, умений и навыков в области хорового исполнительства.
Программы музыкально-теоретических дисциплин	Сольфеджио	8 лет	Развитие музыкально-творческих способностей учащихся на основе приобретенных знаний, умений и навыков в области теории музыки. Выявление одаренных детей в области музыкального искусства, подготовка их к поступлению в профессиональные учебные заведения.

Слушание музыки	3 года	Воспитание культуры слушания и восприятия музыки на основе формирования представлений о музыке как виде искусства, а также развитие музыкально-творческих способностей, приобретение знаний, умений и навыков в области музыкального искусства.
Музыкальная литература	5 лет	Развитие музыкально-творческих способностей учащегося на основе формирования комплекса знаний, умений и навыков, позволяющих самостоятельно воспринимать, осваивать и оценивать различные произведения отечественных и зарубежных композиторов, а также выявление одаренных детей в области музыкального искусства, подготовка их к поступлению в профессиональные учебные заведения.

Аннотация дополнительных общеразвивающих программы в области искусств

Программы	Предмет	Срок реализации	Цели реализуемых программ
-----------	---------	-----------------	---------------------------

Дополнительная общеразвивающая программа в области искусства «Фортепиано», «Синтезатор», «Баян», «Аккордеон», «Гармонь», «Скрипка», «Электрогитара», «Домра», «Балалайка», «Классическая гитара», «Сольное пение»	Музыкальный инструмент	5 лет, 4 года	Приобретение детьми знаний, умений и навыков игры на музыкальных инструментах, получение ими художественного образования, а также на эстетическое воспитание и духовно-нравственное развитие ученика
	Предмет по выбору (гармонь, гитара, сольное пение)	5 лет	Расширение творческих возможностей за счет ознакомления с новым инструментом или приобретение, формирование вокальных навыков, эстетическое воспитание и духовно-нравственное развитие ученика.
	Хор	5 лет	Развитие музыкально-творческих способностей учащегося на основе приобретенных им знаний, умений и навыков в области хорового исполнительства.
	Ансамбль, оркестр	3 года	Формирование навыков коллективного музицирования, применение практических навыков игры на инструменте, приобретенных в специальном классе.
Программы музыкально-теоретических дисциплин	Сольфеджио,	5 лет	Изучение теоретических основ музыкального искусства. Развитие музыкального слуха: гармонического и мелодического.

	Музыкальная литература	3 года	Знакомство обучающихся с культурными ценностями и традициями русской и мировой музыкальной культуры.
	Слушание музыки	2 года	Научить свободно ориентироваться в музыкальной терминологии. Развить в учащемся интонационные навыки. Развить мелодический и ритмический слух учащегося. Научить определять на слух ритмические рисунки наиболее популярных танцев.
	История балета	3 года	Расширение кругозора учащихся. Изучение произведений балетной классики и творчества ведущих хореографов и танцовщиков мира.
Дополнительная общеразвивающая программа «Хореографическое искусство»	Классический танец	5 лет	Раскрытие творческого потенциала учащихся на основе приобретенного ими комплекса знаний, умений, навыков в области классического танца.
	Народный танец	4 года	Приобретение основ исполнения народного танца, а также на воспитание нравственно-эстетического отношения к танцевальной культуре народов мира.
	Историко-бытовой танец	5 лет	Освоение основ историко-бытового танца. Созидать творческое начало личности учащихся посредством историко-бытового танца.
	Сценическая практика	5 лет	Исполнение танцевального материала разнообразного характера, жанров, различной технической сложности.

Дополнительная общеразвивающая программа «Изобразительное искусство»	Рисунок	4 года	Овладение учащимися графической культурой и графическим языком, формирование и развитие пространственного воображения и художественно - пластического мышления.
	Живопись	4 года	Изучение закономерностей формирования живописного изображения и основ колорита; постижение законов изображения и выразительных средств живописи; овладение основами академической живописи на базе знаний цветоведения и колористики; изучение методики работы над живописной и колористической композицией на основе заданий «натюрморт».
	Композиция	4 года	Знакомство с композиционными законами ритмического построения изобразительного пространства; развитие навыков последовательного ведения композиционной работы от эскиза до воплощения замысла в материале; развитие навыков, которые развивают аналитическое мышление в области композиции; освоение широкого спектра художественных материалов и технологий.
	Скульптура	4 года	Изучение основ лепки, техник, материалов, овладение основными приемами работы с различными материалами (пластилином, соевым тестом, глиной, пластиком).

	Беседы об изобразительном искусстве	2 года	Знакомство учащихся с богатым и разнообразным наследием мирового изобразительного искусства, расширение их кругозора и в развитие собственных творческих способностей.
Дополнительная общеразвивающая программа «Декоративно-прикладное искусство»	Основы ИЗО	4 года	Приобщение к художественному творчеству и изобразительной деятельности учащихся, изучение базовых предметов и закрепление теоретических знаний, приобретение навыков работы с различными материалами. Развитие в каждом ребёнке уверенности в своих возможностях и способах овладения искусством, для дальнейшего определения и становления творческой личности, сообразно индивидуальным способностям.
	Декоративно-прикладная композиция	4 года	
	Лепка	4 года	
Дополнительная общеразвивающая программа «Театральное искусство»	Основы театрального искусства	5 лет	Воспитание эстетически развитой личности, развитие творческих способностей и индивидуальности учащегося средствами театрального искусства.
	Художественное слово	5 лет	
	Сценическое движение	5 лет	
	Беседы об искусстве	2 года	
	Беседы о театральном искусстве	3 года	
	Грим	2 года	
	Сценическая практика	5 лет	

Аннотация общеобразовательных программ дополнительного образования детей художественно-эстетической направленности

Программы	Предмет	Срок реализации	Цели реализуемых программ
-----------	---------	-----------------	---------------------------

<p>Дополнительные образовательные программы музыкальной направленности (инструментальное исполнительство)</p>	<p>Специальность: Фортепиано, Синтезатор, баян, гармонь, труба, кларнет, ударные инструменты, скрипка, электрогитара, домра, балалайка, классическая гитара, сольное пение.</p>	<p>5, 7 лет</p>	<p>Формирование эстетического художественного вкуса на основе классического репертуара, приобщения детей к миру музыки разных эпох. Музыкальное развитие, обучение игре на инструменте, индивидуальная работа с певческим голосом, развитие навыков самостоятельного музицирования, создание уровня подготовки для будущего профессионального самоопределения.</p>
	<p>Предмет по выбору.</p>	<p>4, 6 лет</p>	<p>Расширение исполнительских возможностей за счет ознакомления с новым инструментом.</p>
	<p>Музицирование</p>	<p>4,6 лет</p>	<p>Расширению музыкального кругозора, развитие навыка музицирования.</p>
<p>Программы музыкально-теоретических дисциплин</p>	<p>Сольфеджио,</p>	<p>5, 7 лет</p>	<p>Изучение теоретических основ музыкального искусства, развитие музыкальных данных( слух, память, ритм), выявление и развитие творческих задатков учащихся, навыков музицирования, воспитание музыкально-творческого мышления, слуховых представлений.</p>

	Музыкальная литература,	4года	Знакомство с шедеврами мировой музыкальной культуры, развитие навыка анализа музыкальных произведений, знакомство с формами музыкальных произведений, стилями и эпохами.
	Музыкальная грамота, Слушание музыки	2,4 года	Знакомство учащихся с музыкальной грамотой; знание основных этапов развития хореографического искусства; отличительных особенностей хореографического искусства различных исторических эпох, стилей и направлений.
	История балета	3 года	Приобщение учащихся к искусству, накопление слухового опыта, воспитание музыкального вкуса, расширение кругозора, а также развитие творческих способностей детей.
Программы по предметам коллективного музицирования	Инструментальные ансамбли, хор, вокальный ансамбль	4,5,6,7 лет	Формирование навыков коллективного музицирования, развитие основных вокально-хоровых навыков, развитие диапазона певческих возможностей учащихся, расширение музыкального художественного кругозора детей, идейно-эстетическое

			воспитание на основе репертуара, подготовка к самореализации, приобщение детей к народному творчеству как культурному национальному наследию
Хореография	Классический танец	5 лет	Приобретение детьми знаний, умений и навыков в области хореографического исполнительства; Развитие танцевальных навыков, координация движений, чувства ритма и музыкальности.
	Народный танец	4 года	Формирование исполнительских навыков, развитие эмоциональной выразительности исполнения танцев разных народов мира, воспитание свободной творческой личности учащегося.
	Историко-бытовой танец	5 лет	Формирование знаний в области хореографической культуры, развитие исполнительских способностей детей и приобщение детей к искусству танца исторического наследия(отечественные и зарубежные, современные балльные танцы).
	Сценическая практика	5 лет	Приобретение сценических навыков и формирование актерского мастерства и формирование навыков публичных выступлений.
	Ритмика	2 года	Формирование музыкального восприятия, развитие чувства ритма, умения ориентироваться в

			маршевой и танцевальной музыке, определение ее характера, строения и особенно, умения согласовывать музыку с движением.
Изобразительное искусство	<p>Основы изобразительной грамоты и рисования. Прикладное искусство. Лепка</p> <p>Рисунок, Живопись, Композиция, Скульптура, Беседы об изобразительном искусстве, Предмет по выбору</p>	7 лет	<p>Обучение основам изобразительной грамоты и формирование художественных знаний, умений и навыков; развитие художественно-творческих, индивидуально выраженных способностей личности ребенка; воспитание нравственных качеств личности ученика, эмоционально-эстетического восприятия окружающего мира. Глубокое и осмысленное изучение живописного мастерства, совершенствование графических навыков и активизации творческого потенциала учащихся, совершенствование навыков в освоении разных материалов, углубленные и дополнительные знания о рисовании головы, фигуры человека, гипса.</p> <p>Раскрытие творческого потенциала учащегося в области познания цветовых отношений в природе, и эмоциональности цвета. Развитие у учащихся способности видеть и изображать форму во</p>

		<p>всём многообразии цветосветовых отношений и характеристик, используя грамоту цветоведения.</p> <p>Формирование необходимых теоретических знаний и практических умений и навыков овладения основами композиции, как основы изобразительной грамоты и развитие творческой личности.</p> <p>Расширение художественного кругозора учащихся; развитие профессионального мышления; ознакомление учащихся ее видами, материалами и инструментами скульптора; формирование навыков работы с объемными формами; овладение техническими навыками работы с материалом.</p> <p>Изучение процесса возникновения искусства, характерных особенностей различных исторических стилей в изобразительном искусстве, а именно в архитектуре, живописи, скульптуре и декоративно-прикладном искусстве разных эпох и народов. Создание художественных изделий отраслей декоративно-прикладного и народного творчества: роспись, керамика,</p>
--	--	---

			кукла, костюм, ткачество, витраж и т.д.
Изобразительное искусство	Рисунок, Живопись, Композиция, Скульптура, Беседы об изобразительном искусстве	4 года	<p>Глубокое и осмысленное изучения живописного мастерства, совершенствование графических навыков и активизации творческого потенциала учащихся, совершенствование навыков в освоении разных материалов, углубленные и дополнительные знания о рисовании головы, фигуры человека, гипса.</p> <p>Раскрытие творческого потенциала учащегося в области познания цветовых отношений в природе, и эмоциональности цвета. Развитие у учащихся способности видеть и изображать форму во всём многообразии цветосветовых отношений и характеристик, используя грамоту цветоведения.</p> <p>Формирование необходимых теоретических знаний и практических умений и навыков овладения основами композиции, как основы изобразительной грамоты и развитие творческой личности.</p> <p>Расширение художественного кругозора учащихся; развитие профессионального мышления;</p>

			<p>ознакомление учащихся ее видами, материалами и инструментами скульптора;</p> <p>формирование навыков работы с объемными формами; овладение техническими навыками работы с материалом.</p> <p>Изучение процесса возникновения искусства, характерных особенностей различных исторических стилей в изобразительном искусстве, а именно в архитектуре, живописи, скульптуре и декоративно-прикладном искусстве разных эпох и народов.</p>
Фольклорное искусство	Фольклорный ансамбль	5 лет	<p>Приобщение к народному творчеству как культурному национальному наследию, формирование художественного вкуса. Изучение местной певческой традиции, хореографии, получение определенных знаний и творческих навыков для продолжения учебы в специальных профессиональных учреждениях или для самостоятельной художественной деятельности в будущем.</p>
	Народное творчество	3 года	
	Народная хореография	5 лет	
	Ритмика	2 года	
	Слушание музыки	3 года	
	Предмет по выбору(вокал)	5 лет	
	Сольфеджио	5 лет	
Театральное искусство	Основы актерского мастерства	3, 5 лет	<p>Художественно-эстетическое развитие учащихся на основе приобретенных им в процессе освоения программы театрально-исполнительских</p>
	Художественное слово	3, 5 лет	
	Сценическое движение	3, 5 лет	
	Беседы об искусстве	2, 3 года	

	Беседы об театральном искусстве	1, 2 года	знаний, умений навыков.
	Сценическая практика	3,5 лет	
	Грим	1, 2 года	

Учебный план учащегося 1 класса по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе «Фортепиано» включает в обязательной части: специальность и чтение с листа, хор, сольфеджио, слушание музыки, в вариативной части ансамбль.

Учебный план каждого учащегося по дополнительной общеразвивающей и художественно-эстетической образовательной программе инструментального класса включает в обязательном порядке музыкальный инструмент (по выбору), сольфеджио, музыкальную литературу.

Хор, ансамбль, музицирование по рекомендации преподавателя.

Предмет по выбору дается по желанию ребенка (родителей), по рекомендации преподавателя по специальности.

Работа по адаптированным рабочим программам способствует повышению результативности образовательного процесса. Данные образовательные программы реализуются в рамках муниципального задания: муниципальная услуга по предоставлению дополнительного образования детям - бюджетное отделение.

Содержание реализуемых учебных программ соответствует требованиям нормативных документов.

5.3. Самооценка деятельности образовательного учреждения (реализуемые в образовательном процессе инновационные образовательные технологии; тематика, содержание и результаты экспериментальной / инновационной деятельности; участие в конкурсах, фестивалях; публикации, выступления, обобщение инновационного педагогического опыта).

В образовательной процессе школы используются современные образовательные технологии:

развивающее обучение, что стимулирует эмоциональное, духовно нравственное и интеллектуальное развитие и саморазвитие ребенка;

разноуровневое обучение;

технология коллективного взаимообучения;

технология адаптивного обучения;

технология индивидуализации обучения, который предполагает всесторонний учет уровня развития и способностей каждого ребенка;

здоровьесберегающие технологии направленные на сохранение здоровья учащихся:

- внимание к правильному формированию осанки при занятиях, посадка детей на групповых занятиях с учётом состояния здоровья детей;

- работа по формированию умений планировать свой день, неделю;

- создание комфортного эмоционального фона;

- профилактические беседы о вреде курения, наркомании, токсикомании и т.д.

Сохранение здоровья учащихся от перегрузок осуществляется по следующим направлениям:

- выполнение санитарно- гигиенических норм при организации учебного процесса;

- составление расписания в соответствии с государственными санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами, предъявляемыми к учреждениям дополнительного образования детей;

- дифференцированная система обучения с учетом возможностей и способностей детей;

- контроль за объёмом учебной нагрузки - количество уроков, объём домашних заданий и время на их выполнение.

Применение в учебно-воспитательном процессе новых технологий позволяет полнее раскрывать потенциал каждого ребёнка, развивать его индивидуальные способности.

#### 5.4. Оказываемые платные образовательные услуги

МАОУ ДОД «БДШИ» оказывает следующие платные образовательные услуги для детей дошкольного возраста по следующим дополнительным общеразвивающим образовательным программам:

№ п/п	Наименование программы	Специальность	Срок обучения	Количество учащихся на 31.03.2015г
1	Дополнительная общеразвивающая программа в области искусств	«Фортепиано»	1-2 года	1
2	Дополнительная общеразвивающая программа в области искусств	«Гитара»	1 год	2
3	Дополнительная общеразвивающая программа в области искусств	«Синтезатор»	1-2 года	4
4	Дополнительная общеразвивающая программа в области искусств	«Скрипка»	1-2 года	2
5	Дополнительная общеразвивающая программа в области искусств	«Сольное пение»	1 год	4
6	Дополнительная общеразвивающая программа в области искусств	«Топ, хлоп малыши»	1 год	21
7	Дополнительная общеразвивающая программа в области искусств	«Изобразительное творчество для учащихся дошкольного возраста»	1-2 года	16
8	Дополнительная общеразвивающая образовательная программа	«Вязание крючком»	1 год	15
	<b>Всего по школе</b>			<b>65</b>

Аннотация общеразвивающих образовательных программ «Подготовительное отделение»

Программы	Предмет	Срок реализации	Цели реализуемых программ
Дополнительная общеразвивающая программа «Подготовительное отделение» «Изобразительное творчество для	Основы изобразительной грамоты и рисования. Прикладное искусство. Лепка	1-2 года	Развитие творческих способностей, фантазии, воображения детей на основе формирования начальных знаний и навыков в рисовании,

учащихся дошкольного возраста»			декоративно-прикладном искусстве, лепке.
Дополнительная общеразвивающая образовательная программа «Вязание крючком»	Вязание крючком	1 год	Приобщение учащихся к декоративно-прикладному творчеству посредством освоения техники вязания крючком.
Дополнительная общеразвивающая программа в области искусства «Подготовительное отделение» «Фортепиано»	Фортепиано	1-2 года	Развитие природных данных учащихся, выявление и развитие творческих способностей детей, формирование у учащихся первоначальных навыков игры на фортепиано
Дополнительная общеразвивающая программа в области искусства «Подготовительное отделение» «Гитара»	Гитара	1 год	Подготовить учащихся к дальнейшему обучению в ДШИ, формирование у учащихся первоначальных навыков игры гитаре.
Дополнительная общеразвивающая программа в области искусства «Подготовительное отделение» «Синтезатор»	Синтезатор	1-2 года	Развитие природных данных учащихся, выявление и развитие творческих способностей детей, формирование у учащихся первоначальных навыков игры на синтезаторе
Дополнительная общеразвивающая программа в области искусства «Подготовительное отделение» «Скрипка»	Скрипка	1-2 года	Подготовить детей к дальнейшему обучению в ДШИ, помочь ребенку овладеть ключевыми навыками скрипичной игры в увлекательной форме
Дополнительная общеразвивающая программа в области искусства «Подготовительное отделение» «Сольное пение»	Сольное пение	1 год	Совершенствование вокальных данных дошкольников, формирование интереса к вокальному искусству.
Дополнительная общеразвивающая программа в области искусства	Ритмика	1 год	Формирование у обучающихся основных двигательных умений навыков, личностных

«Подготовительное отделение» «Топ, хлоп малыши»			качеств, необходимых для занятий классическим, народным, и другими видами танца.
--	--	--	--

### Раздел 6. Творческие достижения обучающихся, коллективов в творческих конкурсах различного уровней (за последние года)

Знания, умения и навыки учащихся, результативность реализуемых программ оцениваются также по результатам участия в смотрах, фестивалях и конкурсах различных уровней.

24.01.2012г. ансамблю русских народных инструментов «Березка», руководитель Журавлева Елена Михайловна присвоено звание «Образцовый» (приказ управления культуры и искусства Липецкой области. В 2014-2015 учебном году коллектив подтвердил Звание.

#### Сведения

об участии учащихся МАОУ ДОД «Боринская детская школа искусств» в конкурсных мероприятиях различного уровня в 2013-2014 учебном году

#### Международный, Всероссийский уровень

№	Наименование конкурса	Дата проведения, город	Фамилия, имя участника, название коллектива, специальность	Результат	Ф.И.О. преподавателя, концертмейстера
1	1-ый (заочный) отборочный тур IX Международного конкурса-фестиваля юных пианистов имени К.Н. Игумного	Август 2013г. г.Липецк	Скворцов Александр 8 лет, фортепиано Кан Ирина 17 лет, фортепиано	Участие	Васильева Э.Н.
2	X Всероссийский фестиваль детско-юношеского творчества «Я люблю тебя, Россия»	Ноябрь 2013, г. Москва	Ильина Анна ДПИ	Лауреат 1-й степени	Мухортова Ю.В.
			Назарян Србуи ДПИ Мишина Дарья ДПИ	Диплом Диплом	Алехина Е.Б.
			Страхова Евгения 11 лет, ИЗО	Диплом	Дрепина Г.А.
3	II Всероссийский фестиваль-конкурс «Новые звезды»	Декабрь 2013г., г. Воронеж	Хореографический коллектив 14 чел	Диплом лауреата III степени	Петрова Е.И. Иванова Е.Л.
4	Всероссийский конкурс	Февраль 2014г.,	Латахина Ангелина ИЗО	Диплом	Дрепина Г.А.

	рисунков «Сохраним наше будущее» в рамках Социального проекта «Страна талантов»	г.Москва			
5	Всероссийский конкурс рисунка «Никто не забыт, ничто не забыто» в рамках Социального проекта «Страна талантов» ООО «Страна талантов»	02.05.2014г, г. Москва	Латахина Ангелина 11 лет, ИЗО Страхова Евгения 12 лет, ИЗО Юдин Евгений 14 лет, ИЗО Попова Екатерина 14 лет, ИЗО	Диплом Диплом Диплом Диплом	Дрепина Г.А.

Региональный, областной уровень

№	Наименование конкурса, статус	Дата проведения, город	Фамилия, имя участника, название коллектива, специальность	Результат	Ф.И.О. преподавателя, концертмейстера
1	Межрегиональный фестиваль народного творчества «Троица в Троицком»	Июнь 2013г с.Троицкое Липецкого района, Липецкой области	Дуэт гармонистов Ситников Марк 16 лет, педагог Корольков А.И.	Диплом	Корольков А.И.
2	Областной конкурс юных пианистов им. К.Н. Игумного	24.09.2013 г. Липецк	Кан Ирина 17 лет фортепиано	Грамота	Васильева Э.Н.
3	Третьи молодежные Дельфийские игры Липецкой области «Старт надежды»	15.10.2013г г. Липецк	Батищева Александра 14 лет, классическая гитара	Специальный диплом	Кошеляева О.М.
			Кан Ирина 17 лет фортепиано	Свидетельство участника	Васильева Э.Н.
			Фольклорный ансамбль	Свидетельство участника	Филонова Н.В., Борисова Л.А.
			Попова Екатерина 14 лет	Свидетельство участника	Дрепина Г.А.
			Страхова Евгения 12 лет	Свидетельство участника	Дрепина Г.А.
			Ильина Анна 16 лет	Диплом	Мухортова Ю.В.

				Лауреата обладателя Бронзовой медали	
4	II областной конкурс балетмейстерских работ по народному танцу «Золотой круг»	13.12.2013 г. Липецк	Хореографический коллектив 14 чел	Диплом лауреата III степени	Петрова Е.И. Иванова Е.Л.
5	X областной открытый конкурс – фестиваль художественного творчества детей и юношества имени народного художника России В.С.Сорокина	декабрь 2013г г.Липецк	Воропаева Ульяна 7 лет, ИЗО	Диплом победителя	Дрепина Г.А.
			Лузина Виктория 15 лет ИЗО	Диплом победителя	Дрепина Г.А.
			Лазарева Надежда 15 лет ИЗО	Диплом победителя	Дрепина Г.А.
			Ильина Анна 16 лет, ДПИ	Диплом победителя	Мухортова Ю.В.
6	IX Международный конкурс детского творчества «Красота Божьего мира» - региональный этап	декабрь 2013 г. Липецк	Джуха Мария 15 лет, ИЗО	Грамота	Дрепина Г.А.
			Виноградова Софья 12 лет, ИЗО	Грамота	
			Страхова Евгения 12 лет, ИЗО	Грамота	
			Громова Ия 15 лет, ИЗО	Грамота	
7	Областной конкурс оркестров и ансамблей народных инструментов «Струна поет о красоте»	27.02.2014г с. Красное, Липецкая область	Ансамбль русских народных инструментов «Березка» 6 чел	Диплом	Журавлева Е.М., Завьялов С.В.
8	III Всероссийский конкурс «Традиции» по академическому	20.03.2014г., г. Липецк	Попова Екатерина 14 лет ИЗО	Участие	Дрепина Г.А.
			Юдин Евгений 14 лет ИЗО		

	рисунку и живописи для образовательных учреждений дополнительного образования ДХШ и ДШИ (худ. отд.)-региональный этап		Латахина Ангелина 11 лет ИЗО		
9	Региональный открытый фестиваль-конкурс ансамблей и оркестров народных инструментов «Юные дарования»	24.03.2014 г. Воронеж	Дуэт гитаристов Ищенко Александр Михайлович, Ищенко Александр Алексеевич	Диплом	Кокорев М.В.
10	X областной фестиваль детского творчества «Созвездие»	09.04.2014г г. Липецк	Ансамбль русских народных инструментов «Березка» 6 чел	Диплом Лауреата II степени	Журавлева Е.М., Завьялов С.В.
11	Липецкий областной II Открытый вокальный конкурс «Серебряный жаворонок»	12.04.2014 г. Липецк	Кадох Ангелина сольное пение	Грамота	Лизогубова И.А.
12	Областной конкурс юных исполнителей «Утренняя звезда»	15.04.2014г. г. Липецк	Богинская Злата сольное пение	Диплом лауреата III степени	Лизогубова И.А.
13	V Областной фестиваль хореографии «Красота и грация – здоровая нация»	20.05.2014 г. Липецк	Хореографический коллектив 10 чел	Диплом	Петрова Е.И. Иванова Е.Л.

Муниципальный уровень

№	Наименование конкурса, статус	Дата проведения,	Фамилия, имя участника,	Результат	Ф.И.О. преподавателя,
---	-------------------------------	------------------	-------------------------	-----------	-----------------------

		город	название коллектива, специальность		концертмейстера
1	Районный конкурс патриотической песни и художественного слова «Хрустальная лира»	30.04.2014г, Липецкий район с. Хрущевка	Богинская Злата Сергеевна сольное пение	Диплом 2-е место	Лизогубова И.А.
2	Районный фестиваль хореографии «Танцевальный Олимп»	05.06.2014г.	Хореографический коллектив 6 чел	Благодарственное письмо	Петрова Е.И. Иванова Е.Л.

#### Уровень ОУ

№	Наименование конкурса, статус	Дата проведения, город	Фамилия, имя участника, название коллектива, специальность	Результат	Ф.И.О. преподавателя, концертмейстера
1	Конкурс БДШИ художественного отделения «Здоровье нации»	Октябрь 2013г, МАОУ ДОД «БДШИ»	Попова Екатерина 13 лет ИЗО	Диплом I- место	Дрепина Г.А.
			Громова Ия	Диплом II место	
2	Конкурс народного отделения МАОУ ДОД «Боринская детская школа искусств»	20.03.2014 МАОУ ДОД «БДШИ»	Ищенко Александр Михайлович Классическая гитара, старшая группа	Диплом 1 место.	Кокорев М.В.
			Ищенко Александр Алексеевич старшая группа	Диплом 2 место.	
			Сычев Александр классическая гитара, младшая группа	Диплом 3 место	
			Маркин Витя Домра Младшая группа	Диплом 3 место	Журавлева Е.М.
			Батищева Александра старшая группа	Диплом 2 место.	Кошеляева О.М.

			Кузнецова Наталия Александровна Классическая гитара старшая группа –	Диплом 2 место	
			Воронежцев Антон классическая гитара младшая группа	Диплом 2- место	
			Авдеев Тимофей классическая гитара, старшая группа -	Диплом 3 место	Завьялов С.В.
3	Конкурс фортепианного отделения	21.03.2014г	Сизова Полина старшая группа	Диплом 1-е место	Дебельская Г.Л.
			Полякова Карина старшая группа	Диплом 2-е место	
			Ищенко Юля младшая группа	Диплом 1-е место	Третьякова С.В.
			Ищенко Анна младшая группа	Диплом 2-е место	
			Просветова Ангелина старшая группа	Диплом 3-е место	
			Гаврилов Антоний младшая группа	Диплом 2-е место	
			Маслов Николай младшая группа	Диплом 3-е место	
4	Конкурс художественного отделения	12.06.2014	Страхова Евгения Попова Екатерина	Диплом Лауреата I	Дрепина Г.А.
			Юдин Евгений	Диплом Лауреата II	
			Колупаев Никита Лазарева Надежда	Диплом Лауреата III	

Сведения  
об участии учащихся МАОУ ДОД «Боринская детская школа искусств» в конкурсных мероприятиях различного уровня в 2014-2015 учебном году

Международный, Всероссийский уровень

№	Наименование конкурса	Дата проведения, город	Фамилия, имя участника, название коллектива,	Результат	Ф.И.О. преподавателя, концертмейстера
---	-----------------------	------------------------	--	-----------	---------------------------------------

			специальность		
1	Международный фестиваль-конкурс детского и юношеского творчества «Хрустальное сердце мира»	Октябрь 2014г г. Воронеж	Хореографический коллектив «Подсолнушки» 6 чел 10-12 лет	Диплом лауреата I степени	Петрова Елена Ивановна, Иванова Елена Леонидовна
			Хореографический коллектив «Фейерверк» 14 чел	Диплом Гран-при	Петрова Елена Ивановна, Иванова Елена Леонидовна
2	Конкурс юных художников Центрального федерального округа и Московского музея современного искусства 2014 года «Материя памяти», посвященный 100-летию Первой мировой войны	Июль-декабрь 2014г г. Москва	Попова Екатерина Сергеевна 15 лет 3(4) класса ИЗО	Победитель конкурса 2 место	Дрепина Галина Анатольевна
3	Всероссийский фестиваль-конкурс детского и юношеского творчества «Танцующая осень 2014»	Ноябрь 2014г г. Липецк	Хореографический коллектив «Фейерверк» 14 чел 13-15 лет	Диплом 2 место	Петрова Елена Ивановна, Иванова Елена Леонидовна
4	Международный конкурс юных художников «Невская палитра»	Декабрь 2014 Г. Санкт-Петербург	Воржева Софья Андреевна 8 лет 1(4) кл ИЗО	Участие	Волкова Оксана Валерьевна
			Юдин Евгений Иванович 14 лет 3 (4) класс	Участие	Дрепина Галина Анатольевна
			Коркити Тамази Таймуразович 15 лет 3(4) класс	Участие	Дрепина Галина Анатольевна
	Международный конкурс изобразительного искусства «Нет войне», посвященный 70-летию Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945гг	30.01.2015 г. Москва	Оскома Кристина Валерьевна 7 лет 1(4) ИЗО	Победитель конкурса	Волкова О.В.
			Акимов Иван Александрович 7 лет 1/4 класс	Победитель конкурса	Волкова О.В.

Международный фестиваль детского рисунка «Лунный кот – 2015»	31.01.2015 г. Москва	Селиванова Анастасия Андреевна 11 лет	Участие	Волкова О.В.
		Воробьева Ангелина Сергеевна 11 лет		
		Климанова Оксана Валерьевна 10 лет		
		Светаило Елизавета Владимировна 11 лет		
	Юдин Евгений Игоревич 14 лет	Участие	Дрепина Галина Анатольевна	
				Слукина Алесандра Павловна 11 лет
				Тарасова Елизавета Андреевна 9 лет
				Тарасова Лилия Андреевна 13 лет
				Мишина Дарья Дмитриевна 14 лет
				Бурков Илья Викторович 9 лет
				Григорьева Анастасия Алексеевна 10 лет
				Балакина Юлия Вячеславовна 10 лет
				Виноградова Софья Евгеньевна 13 лет

**Региональный, областной уровень**

№	Наименование конкурса, статус	Дата проведения, город	Фамилия, имя участника, название коллектива, специальность	Результат	Ф.И.О. преподавателя, концертмейстера
1	IV областной конкурс-фестиваль академических хоров и ансамблей «Поющая провинция»	Декабрь 2014г с. Становое	Академический хор МАОУ ДОД «БДШИ» 23 чел. Возраст от 7 до 14 лет	Диплом за участие	Харитоновна Ольга Валерьевна, Лизогубова Ирина Алексеевна
2	Четвертые молодежные	Декабрь 2014г	Ищенко Александр Михайлович	Диплом Лауреата	Кокорев Максим Вячеславович

	Дельфийские игры Липецкой области «Старт надежды»	г. Липецк	14 лет 4(7) класс гитары	обладателя Бронзовой медали	
			Богинская Злата Сергеевна 10 лет 5(7) класс сольного пения	Свидетельство участника	Лизогубова Ирина Алексеевна
			Фольклорный дуэт: Губина Катерина Андреевна 10 лет, Иншакова Елизавета Александровна 10 лет 3(5)кл. фольклорного искусства	Свидетельство участника	Филонова Наталья Васильевна, Борисова Лариса Алексеевна
			Хореографический коллектив «Фейерверк» 14 чел 13-15 лет	Свидетельство участника	Петрова Елена Ивановна, Иванова Елена Леонидовна
			Ильина Анна Алексеевна 17 лет 3(4) класс ДПИ	Диплом Лауреата обладателя Бронзовой медали	Дрепина Галина Анатольевна
			Воробьева Ангелина Сергеевна 11 лет 1 (4) класс ИЗО	Свидетельство участника	Волкова Оксана Валерьевна
			Попова Екатерина Сергеевна 15лет 3(4) класс ИЗО	Свидетельство участника	Дрепина Галина Анатольевна
			Колупаев Никита Сергеевич 16 лет, Шальнева Софья Николаевна 15 лет, Новокрещенова Екатерина Григорьевна 16 лет 3 кл театрального искусства	Свидетельство участника	Подгородецкая Л.И.
3	ХШ областной открытый конкурс – фестиваль	декабрь 2013г г.Липецк	Волков Кирилл Денисович 7 лет 1 кл(4) ИЗО	Диплом победителя	Волкова Оксана Валерьевна

	художественного творчества детей и юношества имени народного художника России В.С.Сорокина		Воробьева Ангелина Сергеевна 11 лет 1(4)ИЗО	Диплом победителя	Волкова Оксана Валерьевна
			Попова Екатерина Сергеевна 15 лет 3(4)ИЗО	Диплом лауреата III место	Дрепина Галина Анатольевна
4	Областной конкурс оркестров и ансамблей народных инструментов «Струна поет о красоте»	04.02.2015 г. Грязи	Ансамбль русских народных инструментов «Березка» 6 чел. 12-16 лет	Диплом	Журавлева Е.М. Завьялов С.В.
5	X областной фестиваль детского творчества «Созвездие»	19.03.2015 г. Липецк	Ансамбль русских народных инструментов «Березка» 6 чел. 12-16 лет	Диплом победителя	Журавлева Е.М. Завьялов С.В.

Муниципальный уровень

№	Наименование конкурса, статус	Дата проведения, город	Фамилия, имя участника, название коллектива, специальность	Результат	Ф.И.О. преподавателя, концертмейстера
	Конкурс патриотической песни «Виват Россия»	27.03.2007 Липецкий район	Гаврилова Дарья Алексеевна 7 лет 1(1) в/б	Грамота	Лизогубова Ирина Алексеевна
			Меньшиков Константин Олегович 12 лет		
			Богинская Злата Сергеевна 11 лет 5(7)		

Уровень ОУ

№	Наименование конкурса, статус	Дата проведения, город	Фамилия, имя участника, название коллектива, специальность	Результат	Ф.И.О. преподавателя, концертмейстера		
	Конкурс фортепианного отделения	25.03.2015 БДШИ	Володин Андрей Сергеевич 10 лет 3кл(7)	3-место	Дебельская Г.Л.		
			Логвинова Кристина Петровна 9 лет 3 кл(7)	1-е место			
			Еремеева Виктория Александровна 12 лет 5 кл (7)	Грамота			
			Сизова Полина Анатольевна 14 лет 6 кл (7)	1-е место			
			Полякова Карина Алексеевна 13 лет бкл(7)	Грамота			
			Гольшкин Александр Валерьевич 12 лет бкл(7)	2- место		Кузнецова М.И.	
			Назарян Абраам Ованнесович 13 лет бкл(7)	Грамота	Татарина М.П.		
			Богинская Злата Сергеевна 11 лет 3 кл(7)	3-место	Лизогубова И.А.		
			Гаврилов Антоний Алексеевич 12 лет б(7)	Грамота			
			Маслов Николай Максимович 12 лет 5(7)	Грамота			
			Гончаренко Ярослава Сергеевна 10 лет 3 кл(7)	2-место		Третьякова С.В.	
			Ищенко Анна Алексеевна 12 лет 5кл(7)	Грамота			
			Ищенко Юлия Михайловна 11 лет 4кл(7)	3-место			
					Мещерякова Лилия Григорьевна 11 лет бкл(7)	Грамота	

Самооценка организации работы с одаренными детьми

Участие в конкурсах и фестивалях различного уровня стимулирует профессиональный рост преподавателей и творческую активность учащихся, дает возможность наметить перспективы.

Анализ результативности участия учащихся в культурно-просветительских мероприятиях школы, фестивалях и конкурсах различного уровня говорит о том, что педагогический коллектив школы создает творческую, благоприятную среду, обеспечивающую самореализацию талантливых учащихся, способствует развитию каждого учащегося на уровне его одаренностей, развитию мотивации детей к познанию и творчеству.

## **Раздел 7. Самооценка воспитательной деятельности образовательного учреждения.**

- документы, регламентирующие воспитательную деятельность

Воспитательная работа проводится в соответствии Программой развития БДШИ на 2014-2017 годы, планом работы школы на 2014-2015 учебный год, перспективным планом работы школы на 2013-2018 годы утвержденным директором школы; в процессе учебных занятий, зачетов, экзаменов, конкурсов, выставок.

- содержание и специфика реализуемой в учреждении системы воспитательной работы

Организация воспитательного процесса школы является неотъемлемой частью учебного процесса, способствующей всестороннему развитию ребенка, возрождению духовной культуры, художественно-эстетической образованности.

Цель воспитательной работы – формирование личности гражданина, воспитание целеустремленности, настойчивости, трудолюбия, дисциплинированности, формирование здорового интереса и потребностей.

При организации учебно-воспитательного процесса в школе учитывается главное условие – включение каждого ребенка на каждом учебном занятии в деятельность с учетом его возможностей и способностей. Система воспитательной работы охватывает как учебный процесс, так и время за рамками учебного плана и позволяет активно включаться в него всем участникам образовательного процесса – детям, педагогам, родителям.

Работа педагогического коллектива направлена на развитие творческого потенциала детей через приобщение к различным формам коллективной деятельности. В школе созданы и успешно работают хореографические, вокальные и инструментальные ансамбли. Успешно работают педагогические творческие коллективы.

В школе существует система поощрения учащихся за достижения в образовательной деятельности: награждение грамотами по итогам года, организация экскурсий для победителей конкурсов.

В школе существуют традиционные мероприятия: «Дни открытых дверей», «Посвящение в первоклассники» с вручением всем первоклассникам памятных сувениров, проведение вечеров и концертов, посвященных памятным датам, отчетные концерты отделений, проведение выпускных вечеров, лектории и др.

- организация работы с родителями обучающихся

Работа с родителями строится на постоянной основе в виде: общешкольных собраний, классных собраний с концертами, общешкольных концертов, бесед, индивидуальной работы.

## **Раздел 8. Выявленные по результатам самообследования проблемы.**

1. Недостаток молодых кадров.
2. Недостаточное внедрение новых инновационных образовательных технологий.
3. Снижение интереса к получению музыкального образования.

4. Средние показатели способностей детей, поступивших в школу.
5. Перегруженность учащихся в общеобразовательной школе.
6. Пассивное отношение значительной части родителей к образованию.
7. Недостаточное развитие материально-технического оснащения школы.

#### **Раздел 9. Планируемые мероприятия по решению выявленных проблем**

1. Взаимодействие с ВУЗ, СУЗ в области культуры и искусства для реализации проблемы молодых специалистов.
2. Повышение компетенции преподавателей в процессе их включения в инновационную работу: работа над самообразованием, участие в методической работе, семинарах различного уровня.
3. Совершенствование форм и методов учебно-воспитательной работы музыкального отделения школы.
4. Личностно-ориентированный подход к ребенку, создание «ситуации успеха» для каждого.
5. Организация учебного процесса по принципу комфортности в школе.
6. Совершенствование и систематическое освещение деятельности школы в СМИ.
7. Приобретение музыкальных инструментов, аудио и видеотехники для работы преподавателей; пополнение нотной, учебно-методической литературы; текущий ремонт школы.

#### **Раздел 10. Общие выводы**

МАОУ ДОД «БДШИ» решает задачу дополнительного образования детей музыкальной, художественно-эстетической, хореографической, декоративно-прикладной направленности; приобщения детей к сокровищам культуры и искусства; усвоения ими знаний умений; связывает воедино воспитание эстетического восприятия музыки, танца, живописи и развития исполнительских, творческих возможностей учащихся; выявления наиболее одаренных детей с целью совершенствования музыкальных, художественных, хореографических способностей в средних и высших заведениях культуры и искусства.

Структура МАОУ ДОД «БДШИ» и система управления соответствует нормативным требованиям. Учреждение развивается, есть устойчивая динамика результативности выступлений обучающихся и педагогов на исполнительских и творческих конкурсах, конференциях муниципального, регионального, международного уровней.

Образовательные программы, реализуемые в школе, соответствуют Лицензии на правоведения образовательной деятельности.

Повышение квалификации носит системный характер, охватывает весь преподавательский состав.

Учреждение располагает необходимой материально-технической базой.

## Раздел 11. Финансово-хозяйственная деятельность образовательного учреждения

Подготовлено с использованием системы КонсультантПлюс

Приложение  
к Порядку (п. 3)

форма

**УТВЕРЖДАЮ**

Начальник отдела культуры, физической культуры,  
спорта и туризма администрации Липецкого  
муниципального района

(должность лица, утверждающего документ)

З.А. Козлова

(подпись)

(инициал имени, фамилия)

" 31 " декабря - 20 14 г.

### План финансово-хозяйственной деятельности на 20 15 год

		КОДЫ
	Форма по КФД	
" 31 " декабря 20 14 г.	Дата	31.12.2014
Наименование муниципального учреждения (подразделения) Муниципальное автономное образовательное учреждение дополнительного образования детей "Боринская детская школа искусств"	по ОКПО	54589791
ИНН/КПП 4813003326/481301001		
Единица измерения: руб.	по ОКЕИ	383
Наименование органа, осуществляющего функции и полномочия учредителя администрация Липецкого муниципального района		
Адрес фактического местонахождения муниципального бюджетного учреждения (подразделения) 398510, Липецкая область, Липецкий район, с. Боринское, ул. Советская, д.9		

#### I. Сведения о деятельности государственного бюджетного учреждения

##### 1.1. Цели деятельности государственного учреждения (подразделения):

развитие мотивации личности к познанию и творчеству, реализация дополнительных образовательных программ и услуг в области музыкального образования в интересах личности, общества и государства; гармоничное развитие личности обучающегося на основе взаимодействия комплекса искусств, через формирование практических навыков музицирования, обеспечение полноценного начального музыкального образования; реализован нравственный потенциал искусства, как средства формирования и воспитания этических принципов и идеалов личности и общества.

##### 1.2. Виды деятельности муниципального учреждения (подразделения):

воспитание активного потребителя художественных ценностей и любителя музыки, допрофессиональная подготовка учащихся по профессионально-ориентированным программам или программам повышения уровня, подготовка к участию обучающихся в районных, городских, региональных, областных, всероссийских, международных конференциях, фестивалях, конкурсах, выставках, акциях, и других мероприятиях; организация и проведение конкурсов, концертов, конкурсов, фестивалей, олимпиад различного уровня музыкально-исполнительной направленности.

##### 1.3. Перечень услуг (работ), осуществляемых на платной основе:

## II. Показатели финансового состояния учреждения (подразделения)

Наименование показателя	Сумма
1	2
<b>1. Нефинансовые активы, всего</b>	
из них:	
1.1. Общая балансовая стоимость недвижимого муниципального имущества, всего в том числе:	
1.1.1. Стоимость имущества, закрепленного собственником имущества за муниципальным бюджетным учреждением (подразделением) на праве оперативного управления	
1.1.2. Стоимость имущества, приобретенного муниципальным бюджетным учреждением (подразделением) за счет выделенных собственником имущества учреждения (подразделения) средств	
1.1.3. Стоимость имущества, приобретенного муниципальным бюджетным учреждением (подразделением) за счет доходов, полученных от платной и иной приносящей доход деятельности	
1.1.4. Остаточная стоимость недвижимого муниципального имущества	
1.2. Общая балансовая стоимость движимого муниципального имущества, всего в том числе:	
1.2.1. Общая балансовая стоимость особо ценного движимого имущества	
1.2.2. Остаточная стоимость особо ценного движимого имущества	
<b>2. Финансовые активы, всего</b>	
из них:	
2.1. Дебиторская задолженность по доходам, полученным за счет средств федерального бюджета	
2.2. Дебиторская задолженность по выданным авансам, полученным за счет средств федерального бюджета, всего в том числе по выданным авансам на:	
2.2.1. Услуги связи	
2.2.2. Транспортные услуги	
2.2.3. Коммунальные услуги	
2.2.4. Услуги по содержанию имущества	
2.2.5. Прочие услуги	
2.2.6. Приобретение основных средств	
2.2.7. Приобретение нематериальных активов	
2.2.8. Приобретение произведенных активов	
2.2.9. Приобретение материальных запасов	
2.2.10. Прочие расходы	
2.3. Дебиторская задолженность по выданным авансам за счет доходов, полученных от платной и иной приносящей доход деятельности, всего в том числе по выданным авансам на:	
2.3.1. Услуги связи	
2.3.2. Транспортные услуги	
2.3.3. Коммунальные услуги	
2.3.4. Услуги по содержанию имущества	
2.3.5. Прочие услуги	
2.3.6. Приобретение основных средств	

1	2
2.3.7. Приобретение нематериальных активов	
2.3.8. Приобретение произведенных активов	
2.3.9. Приобретение материальных запасов	
2.3.10. Прочие расходы	
<b>3. Обязательства, всего</b>	
из них:	
3.1. Просроченная кредиторская задолженность	
3.2. Кредиторская задолженность по расчетам с поставщиками и подрядчиками за счет средств федерального бюджета, всего	
в том числе по:	
3.2.1. Начислениям на выплаты по оплате труда	
3.2.2. Оплате услуг связи	
3.2.3. Оплате транспортных услуг	
3.2.4. Оплате коммунальных услуг	
3.2.5. Оплате услуг по содержанию имущества	
3.2.6. Оплате прочих услуг	
3.2.7. Приобретению основных средств	
3.2.8. Приобретению нематериальных активов	
3.2.9. Приобретению произведенных активов	
3.2.10. Приобретению материальных запасов	
3.2.11. Оплате прочих расходов	
3.2.12. Платежам в бюджет	
3.2.13. Прочим расчетам с кредиторами	
3.3. Кредиторская задолженность по расчетам с поставщиками и подрядчиками за счет доходов, полученных от платной и инойносящей доход деятельности, всего	
в том числе по:	
3.3.1. Начислениям на выплаты по оплате труда	
3.3.2. Оплате услуг связи	
3.3.3. Оплате транспортных услуг	
3.3.4. Оплате коммунальных услуг	
3.3.5. Оплате услуг по содержанию имущества	
3.3.6. Оплате прочих услуг	
3.3.7. Приобретению основных средств	
3.3.8. Приобретению нематериальных активов	
3.3.9. Приобретению произведенных активов	
3.3.10. Приобретению материальных запасов	
3.3.11. Оплате прочих расходов	
3.3.12. Платежам в бюджет	
3.3.13. Прочим расчетам с кредиторами	

## III. Показатели по поступлениям и выплатам учреждения (подразделения)

Наименование показателя	Код по бюджетной классификации операции сектора государственного управления	Статья сметы	Всего	В том числе	
				операции по лицевым счетам, открытым в органах федерального казначейства	операции по счетам, открытым в кредитных организациях в иностранной валюте
1	2	3	4	5	6
Планируемый остаток средств на начало планируемого года	X	X			
<b>Поступления, всего</b>	X	X	<b>9369000</b>		
в том числе:					
субсидии на выполнение муниципального задания	X	X	9174000		
целевые средства					
поступления от оказания муниципальным бюджетным учреждением (подразделением) услуг (выполнения работ), предоставление которых для физических и юридических лиц осуществляется на платной основе, всего	X	X			
в том числе:					
услуга № 1	X	X			
услуга № 2	X	X			
поступления от иной приносящей доход деятельности, всего	X	X	195000		
из них:					
поступления от реализации ценных бумаг	X	X			
Планируемый остаток средств на конец планируемого года	X	X			
<b>Выплаты, всего</b>			<b>9369000</b>		
в том числе:					
Оплата труда и начисления на выплаты по оплате труда, всего	210		8441864		
из них:					
заработная плата	211		6482300		
прочие выплаты	212		1800		
начисления на выплаты по оплате труда	213		1957764		
Оплата работ, услуг, всего	220		846636		
из них:					
услуги связи	221		25036		
транспортные услуги	222				
коммунальные услуги	223		474000		
арендная плата за пользование имуществом	224				
работы, услуги по содержанию имущества	225		257100		

1	2	3	4	5	6
прочие работы, услуги	226		90500		
Безвозмездные перечисления организациям, всего	240				
из них:					
безвозмездные перечисления государственным и муниципальным организациям	241				
Социальное обеспечение, всего	260				
из них:					
пособия по социальной помощи населению	262				
пенсии, пособия, выплачиваемые организациями сектора государственного управления	263				
Прочие расходы	290		59300		
Поступление нефинансовых активов, всего	300		21200		
из них:					
увеличение стоимости основных средств	310				
увеличение стоимости нематериальных активов	320				
увеличение стоимости производственных активов	330				
увеличение стоимости материальных запасов	340		21200		
Поступление финансовых активов, всего	500				
из них:					
увеличение стоимости ценных бумаг, кроме акций и иных форм участия в капитале	520				
увеличение стоимости акций и иных форм участия в капитале	530				
<i>Справочно:</i>					
объем публичных обязательств, всего	X	X			

Руководитель муниципального автономного учреждения (подразделения)  
(уполномоченное лицо)

Заместитель руководителя муниципального автономного учреждения (подразделения) по финансовым вопросам

Главный бухгалтер муниципального автономного учреждения (подразделения)

Исполнитель

Тел. + 8 (4742) 761-739

" 31 " декабря 20 14 г.



О.В. Никифорова

(инициал имени, фамилия)

(подпись)

(инициал имени, фамилия)

Е.Ю. Ромас

(инициал имени, фамилия)

Е.Ю. Ромас

(инициал имени, фамилия)

**ПОКАЗАТЕЛИ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**  
**МАОУ ДОД «БДШИ» Липецкого района, Липецкой области с 01.04.2014г. по**  
**31.03.2015г**

№ п/п	показатель	показатель на отчетную дату	Единица измерения человек	Единица измерения %
1.	<b><u>Образовательная деятельность</u></b>			
1.1.1	Общая численность учащихся на 31.03.2015г, в том числе:	человек	<b>405</b>	
1.1.2.	– детей дошкольного возраста (3 - 7 лет)	человек	5	
1.1.3.	– детей младшего школьного возраста (7 - 11 лет)	человек	168	
1.1.4.	– детей среднего школьного возраста (11 - 15 лет)	человек	186	
1.1.4.	– детей старшего школьного возраста (15 - 17 лет)	человек	46	
1.2.	Численность учащихся, обучающихся по образовательным программам по договорам об оказании платных образовательных услуг	человек	65	
1.3.	Численность/удельный вес численности учащихся, занимающихся в 2-х и более объединениях (кружках, секциях, клубах), в общей численности учащихся	человек/%	28	6%
1.4.	Численность/удельный вес численности учащихся с применением дистанционных образовательных технологий, электронного обучения, в общей численности учащихся	человек/%	-	-
1.5.	Численность/удельный вес численности учащихся по образовательным программам для детей с выдающимися способностями, в общей численности учащихся - ФГТ	человек/%	<b>4</b>	<b>0,9%</b>
1.6.	Численность/удельный вес численности учащихся по образовательным программам, направленным на работу с детьми с особыми потребностями в образовании, в общей численности учащихся, в том числе:	человек/%	<b>18</b>	<b>3,8%</b>
1.6.1.	– учащиеся с ограниченными возможностями здоровья (дети-инвалиды)	человек/%	3	0,6%
1.6.2.	– дети-сироты, дети, оставшиеся без попечения родителей	человек/%	15	3,2%
1.6.3.	– дети-мигранты	человек/%	-	
1.6.4.	– дети, попавшие в трудную жизненную ситуацию	человек/%	-	
1.7.	Численность/удельный вес численности учащихся, занимающихся учебно-	человек/%	-	-

	исследовательской, проектной деятельностью, в общей численности учащихся			
1.8.	Численность/удельный вес численности учащихся, принявших участие в массовых мероприятиях (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции), в общей численности учащихся, в том числе:	человек/%	<b>166</b>	<b>41%</b>
1.8.1.	– на муниципальном уровне	человек/%	29	7%
1.8.2.	– на региональном уровне	человек/%	80	20%
1.8.3.	– на межрегиональном уровне	человек/%	-	-
1.8.4.	– на федеральном уровне	человек/%	19	5%
1.8.5.	– на международном уровне	человек/%	38	9%
1.9.	Численность/удельный вес численности учащихся - победителей и призеров массовых мероприятий (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции), в общей численности учащихся, в том числе:	человек/%	<b>77</b>	<b>19%</b>
1.9.1.	– на муниципальном уровне	человек/%	12	3%
1.9.2.	– на региональном уровне	человек/%	28	7%
1.9.3.	– на межрегиональном уровне	человек/%	-	-
1.9.4.	– на федеральном уровне	человек/%	15	4%
1.9.5.	– на международном уровне	человек/%	22	5%
1.10.	Численность/удельный вес численности учащихся, участвующих в образовательных и социальных проектах, в общей численности учащихся, в том числе:	человек/%	-	-
1.10.1.	– муниципального уровня	человек/%	-	-
1.10.2.	– регионального уровня	человек/%	-	-
1.10.3.	– межрегионального уровня	человек/%	-	-
1.10.4.	– федерального уровня	человек/%	-	-
1.10.5.	– международного уровня	человек/%	-	-
1.11.	Количество массовых мероприятий, проведенных образовательной организацией, в том числе:	единиц	<b>60</b>	
1.11.1.	– на муниципальном уровне	единиц	60	
1.11.2.	– на региональном уровне	единиц	-	
1.11.3.	– на межрегиональном уровне	единиц	-	
1.11.4.	– на федеральном уровне	единиц	-	
1.11.5.	– на международном уровне	единиц	-	
1.12.	Общая численность педагогических работников	человек	<b>26</b>	
1.13.	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование, в общей численности педагогических работников	человек/%	15	58%
1.14.	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников	человек/%	15	58%
1.15.	Численность/удельный вес численности	человек/%	11	42%

	педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование, в общей численности педагогических работников			
1.16.	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников	человек/%	11	42%
1.17	Численность/удельный вес численности педагогических работников, которым по результатам аттестации присвоены:	человек/%	<b>16</b>	<b>61,6%</b>
1.17.1	– высшая квалификационная категория	человек/%	9	34,6%
1.17.2	– первая квалификационная категория	человек/%	7	27%
1.18	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников, педагогический стаж работы которых составляет:	человек/%	<b>10</b>	<b>38,5</b>
1.18.1	До 5 лет	человек/%	3	1,5
1.18.2	Свыше 30 лет	человек/%	7	27
1.19	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте до 30 лет	человек/%	1	3,8%
1.20.	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте от 55 лет	человек/%	5	19%
2.21.	Численность/удельный вес численности педагогических работников и административно-управленческого персонала, прошедших за последние 5 лет повышение квалификации/профессиональную переподготовку по профилю педагогической деятельности или иной осуществляемой в образовательной организации деятельности, в общей численности педагогических работников и административно-управленческого персонала	человек/%	18	69%
2.22.	Численность/удельный вес численности специалистов, обеспечивающих методическую деятельность образовательной организации, в общей численности сотрудников образовательной организации	человек/%	4	15,3%
2.23.	Количество публикаций, подготовленных педагогическими работниками образовательной организации:		<b>3</b>	
2.23.1.	за 3 года	единиц	3	
2.23.2.	за отчетный период	единиц	2	
2.24.	Наличие в организации дополнительного образования системы психолого-педагогической поддержки одаренных детей, иных групп детей, требующих повышенного педагогического внимания	да/нет	нет	
<b>2.</b>	<b><u>Инфраструктура</u></b>			

2.1.	Количество компьютеров в расчете на одного учащегося	единиц	7	
2.2.	Количество помещений для осуществления образовательной деятельности, в том числе:	единиц	<b>16</b>	
2.2.1	Учебный класс	единиц	16	
2.2.2	Лаборатория	единиц	-	
2.2.3	Мастерская	единиц	-	
2.2.4.	Танцевальный класс	единиц	-	
2.2.5.	Спортивный зал	единиц	-	
2.2.6.	Бассейн	единиц	-	
2.3	Количество помещений для организации досуговой деятельности учащихся, в том числе:	единиц	<b>1</b>	
2.3.1	Актный зал	единиц	-	
2.3.2.	Концертный зал	единиц	1	
2.3.3.	Игровое помещение	единиц	-	
2.4	Наличие загородных оздоровительных лагерей, баз отдыха	да/нет	нет	
2.5.	Наличие в образовательной организации системы электронного документооборота	да/нет	да	
2.6.	Наличие читального зала библиотеки, в том числе:	да/нет	нет	
2.6.1.	С обеспечением возможности работы на стационарных компьютерах или использования переносных компьютеров	да/нет	нет	
2.6.2	С медиатекой	да/нет	нет	
2.6.3.	Оснащенного средствами сканирования и распознавания текстов	да/нет	нет	
2.6.4.	С выходом в Интернет с компьютеров, расположенных в помещении библиотеки	да/нет	нет	
2.6.5	С контролируемой распечаткой бумажных материалов	да/нет	нет	
2.7.	Численность/удельный вес численности учащихся, которым обеспечена возможность	человек/%		0,01

	пользоваться широкополосным Интернетом (не менее 2 Мб/с), в общей численности учащихся			
--	--	--	--	--

Директор МАОУ ДОД «БДШИ» \_\_\_\_\_

О.В. Никифорова